

Schriftenverzeichnis Helmut Eimer (1936–2023)

basierend auf einer von Helmut Eimer im Februar 2022 erstellten Handliste,

ediert von Ulrike Roesler im Oktober 2023

Das vorliegende Schriftenverzeichnis teilt die Veröffentlichungen in Buchpublikationen, Aufsätze, und Rezensionen ein und ordnet sie chronologisch nach dem Publikationsdatum.

Die ursprüngliche von Helmut Eimer angefertigte Handliste ist im zweiten Teil dieser Datei beigefügt. Sie führt die Publikationen chronologisch nach dem Zeitpunkt des Einreichens auf (d.h. nicht nach dem Publikationsdatum und nicht nach Kategorien geordnet).

Querverweise zu Nachdrucken sind in spitzen Klammern beigefügt. Besprechungen von Helmut Eimers Buchpublikationen sind mit Asterisk * markiert.

* * *

Helmut Eimer (1936–2023), Publications

Based on a handlist compiled by Helmut Eimer in February 2022,

edited in October 2023 by Ulrike Roesler

The first part of this document provides a list of Helmut Eimer's book publications, articles, and book reviews, arranged by their date of publication.

It is based on Helmut Eimer's original handlist, which is appended in the second part of this document. This handlist lists the publications according to the date when they were submitted to the publisher (i.e., not according to their date of publication, and without distinction between different categories).

Cross-references to reprints are added in pointed brackets. Reviews of Helmut Eimer's book publications are marked with an asterisk *.

* * *

Ein Nachruf auf Helmut Eimer erscheint in der *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*, Band 174.1 (2024).

An obituary of Helmut Eimer will be published in *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*, Band 174.1 (2024).

UR, Oxford, 14th January 2024

Abkürzungen / Abbreviations

AF Asiatische Forschungen

ARIRIAB Annual Report of The International Research Institute for Advanced Buddhology at Soka University

ATBS Arbeitskreis für Tibetische und Buddhistische Studien Universität Wien

AzR Arbeitsmaterialien zur Religionsgeschichte

BIS Berliner Indologische Studien

CAJ Central Asiatic Journal

GGA Göttingische Gelehrte Anzeigen

IATS International Association for Tibetan Studies

IeT Indica et Tibetica

IJ Indo-Iranian Journal

OLZ Orientalistische Literaturzeitung

VOHD Verzeichnis der Orientalischen Handschriften in Deutschland

WSTB Wiener Studien zur Tibetologie und Buddhismuskunde

WZKS Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens

ZDMG Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

ZRGG Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte

ZAS Zentralasiatische Studien

Buchpublikationen

(Monographien, Editionen, Kataloge und gesammelte Aufsätze von H. Eimer)

1974 *Berichte über das Leben des Dīpaṃkaraśrījñāna*. Eine Untersuchung der Quellen. Bonn: Diss. phil.: 19.6.1974, 348 pp. (Überarbeitete Fassung publiziert in 1977.)

1975 *Tibetica Upsaliensia*. Handliste der tibetischen Handschriften und Blockdrucke in der Universitätsbibliothek zu Uppsala. Stockholm 1975. (Bibliotheca Ekmaniana; 66), 88 pp.

**Archív Orientální* 48 (1980), pp. 156–157 (Josef Kolmaš).

- 1976 *Skizzen des Erlösungsweges in buddhistischen Begriffsreihen*. Eine Untersuchung. Bonn 1976. (AzR; 1), xvi, 184 pp.
- **Mundus* 14 (1978), p. 17 (Heinz Bechert), **IJ* 22 (1980), p. 249 (Jacques May), **Asiatische Studien / Études Asiatiques* 34 (1980), pp. 94–96 (Martin Kalff).
- 1977 *Berichte über das Leben des Atiśa (Dīpaṃkaraśrījñāna)*. Eine Untersuchung der Quellen. Wiesbaden 1977. (AF; 51), xii, 364 pp. (Überarbeitete Fassung der Doktorarbeit, s. Eimer 1974.)
- **WZKS* 22 (1978), pp. 197–199 (E. K. Dargyay), **IJ* 21 (1979), pp. 76–78 (Per Kvaerne), **ZDMG* 129 (1979), p. 205 (Adelheid Mette), **ZRGG* 31 (1979), pp. 301–302 (Hans-Joachim Klimkeit), **Mundus* 16 (1980), pp. 6–7 (Hans-Rainer Kämpfe), **East and West* 28 (1978), pp. 321–324 (Gustavo Glaesser), **Oriens* 27–28 (1981) pp. 594–602 (Richard O. Meisezahl), **GGA* 233 Heft 3/4 (1981), pp. 307–323 (Michael Hahn), **East and West* 32 (1982), pp. 204–206 (Luciano Petech), **Buddhist Text Information* 23 (1980), pp. 5–6.
- 1977 *Die Xerokopie des Lhasa-Kanjur / The Xerox Copy of the Lhasa Kanjur*. Mit einem Vorwort von / with a Preface by Claus Vogel. Tokyo 1977 (reprinted 1979). (Bibliographia Philologica Buddhica. Series Minor; I), 4, 40 pp.
- 1978 *Bodhipathapradīpa. Ein Lehrgedicht des Atiśa (Dīpaṃkaraśrījñāna) in der tibetischen Überlieferung*. Wiesbaden 1978. (AF; 59), viii, 284 pp.
- **IJ* 23 (1981), pp. 314–316 (Paul M. Harrison), **Mundus* 18 (1981), pp. 15–16 (Hans-Rainer Kämpfe), **GGA* 233 Heft 3/4 (1981), pp. 307–323 (Michael Hahn), **Buddhist Text Information* No. 19, p. 1.
- 1979 *Rnam thar rgyas pa. Materialien zu einer Biographie des Atiśa (Dīpaṃkaraśrījñāna)*. 1. Teil: Einführung, Inhaltsübersicht, Namensglossar. x, 486 pp. 2. Teil: Textmaterialien. xii, 436 pp. Wiesbaden 1979. (AF; 67).
- **WZKS* 25 (1981), pp. 244–245 (Per Kvaerne), **Oriens* 27–28 (1981), pp. 594–602 (Richard O. Meisezahl), **GGA* 233 Heft 3/4 (1981), pp. 307–323 (Michael Hahn), **IJ* 24 (1981) pp. 74–76 (David Seyfort Ruegg), **Religious Studies Review* Vol. 9, No. 4 (Oct. 1983) p. 397 (Eva K. Dargyay), **Buddhist Text Information* 23 (1980), p. 6.
- 1980 *The Tibetan Indexes (dkar chag) to the Collected Works (bka' 'bum) of Akya Gsang 'dzin rdo rje*. Tokyo 1980. (Bibliographia Philologica Buddhica. Series Minor; IV), 4, 42 pp.
- **ZDMG* 132 (1982), p. 231 (Adelheid Mette), **OLZ* 1984, col. 509–511 (Manfred Taube).
- 1983 *Rab tu 'byung ba'i gzhi. Die tibetische Übersetzung des Pravrajyāvastu im Vinaya der Mūlasarvāstivādins. Nach Vorarbeiten von Frank-Richard Hamm und weiteren Materialien herausgegeben*. 1. Teil: Einleitung, Zusätzliche Apparate; mit einem Exkurs: Beobachtungen zur graphischen Gestalt des frühen tibetischen Kanjur. x, 338 pp. 2. Teil: Text. viii, 337 pp. Wiesbaden 1983. (AF; 82). (The excursus is

reprinted in Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*, pp. 53–104).

**Religious Studies Review* Vol. 11, No. 3 (July 1985), p. 321 (John Strong), **Acta Orientalia Hauniae* 47 (1986), pp. 193–194 (Per Kvaerne), **ZDMG* 136 (1986), p. 607 (Klaus Wille), **Acta Orientalia Hungarica* 41/1 (1987), pp. 155–156 (G. Kara), **Buddhist Text Information* No. 27, pp. 5–9.

1983 *Some Results of Recent Kanjur Research*. Sankt Augustin 1983. (Archiv für Zentralasiatische Geschichtsforschung; Heft 1), 21 pp.

1989 *Der Tantra-Katalog des Bu ston im Vergleich mit der Abteilung Tantra des tibetischen Kanjur*. Studie, Textausgabe, Konkordanzen und Indices. Bonn 1989. (IeT; 17), 213 pp.

**CAJ* 35, No. 1–2 (1991), pp. 159–160 (Per Kvaerne), *David Seyfort Ruegg, „Review Article: The Tantric Corpus (*rGyud 'bum*) of the Tibetan Bka' 'gyur according to a recent publication“. In: *Buddhist Studies Review* 11 (1994), pp. 179–186, **IJ* 38 (1995), pp. 303–304 (Jan Willem de Jong), **ZDMG* 145 (1995), pp. 201–202 (Christoph Cüppers).

1992 *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*. Wien 1992. (WSTB; 27), xl, 202 pp.

**Acta Orientalia Hauniae* 54 (1993), p. 229 (Per Kvaerne), **CAJ* 38 (1994), pp. 290–291 (Paul Harrison), **IJ* 38 (1995), pp. 303–304 (Jan Willem de Jong).

1993 *Location List for the Texts in the Microfiche Edition of the Phug brag Kanjur*. Compiled from the Microfiche Edition and Jampa Samten's Descriptive Catalogue. Tokyo 1993. (Bibliographia Philologica Buddhica. Series Maior; 5), xii, 126 pp.

**Revue Bibliographique de Sinologie* 1995/XIII, pp. 17–18 (Anne Chayet).

1999 *The Early Mustang Kanjur Catalogue*. A structured edition of the *Mdo sngags bka' 'gyur dkar chag* and of Ngor chen Kun dga' bzang po's *Bka' 'gyur ro cog gi dkar chag bstan pa gsal ba'i sgron me*. Wien 1999. (WSTB; 45), 202 pp.

**CAJ* 45 (2001), p. 142 (Vladimir L. Uspensky), **IJ* 44 (2001), pp. (174–)176–179 (Franz-Karl Ehrhard), **Acta Orientalia Hauniae* 62 (2001), p. 329 (Per Kvaerne).

2003 *Testimonia for the Bstod-pa brgyad-cu-pa: An Early Hymn Praising Dīpaṃkaraśrījñāna*. Lumbini 2003. (Lumbini Studies in Buddhist Literature; 1), 66 pp.

2006 *Buddhistische Begriffsreihen als Skizzen des Erlösungsweges*. Wien 2006. (WSTB; 65). 196 pp. (Neubearbeitung von Eimer 1976, AzR; 1).

**ZDMG* 160 (2010), 259–261 (Jowita Kramer)

2012 *A Catalogue of the Kanjur Fragment from Bathang Kept in The Newark Museum*. Edited by Helmut Eimer. Wien 2012 (WSTB; 75), lvi, 216 pp.

- 2014 *Sa skya Legs bshad. Die Strophen zur Lebensklugheit von Sa skya Paṇḍita Kun dga' rgyal mtshan (1182–1251)*. Nach vierzehn tibetischen Textzeugen herausgegeben. Wien 2014. (WSTB; 83). xiv, 218 pp.
- 2015 *The Dhāraṇī Volume Acc. No. 90.411 kept in The Newark Museum*. Lumbini 2015. 60 pp.

Herausgegebene Bände

Allein-Herausgeber

- 1986 *Vicitrakusumāñjali*. Volume Presented to Richard Othon Meisezahl on the Occasion of his Eightieth Birthday. Festschrift für Richard Othon Meisezahl anlässlich seines achtzigsten Geburtstages. Ed. by / Hrsg. von H. Eimer. Bonn 1986. (Indica et Tibetica; 11). XIV, 146 pp.
- **Mundus* 24 (1988), pp. 99–101 (Hans Rainer Kämpfe).
- 1988 *Indology and Indo-Tibetology / Indologie und Indo-Tibetologie*. Thirty Years of Indian and Indo-Tibetan Studies in Bonn / Dreiðig Jahre indische und indo-tibetische Studien in Bonn. Ed. by / Hrsg. von H. Eimer. Bonn 1988. (Indica et Tibetica; 13.). 192 pp.
- **ZAS* 22 (1991), pp. 311–313 (Karl-Heinz Golzio).
- 1990 *Frank-Richard Hamm Memorial Volume*. October 8, 1990. Edited by H. Eimer. Bonn 1990. (Indica et Tibetica; 21.), 215 pp.
- **Acta Orientalia Hauniae* 52 (1991), pp. 225–226 (Per Kvaerne), **ZAS* 23 (1992/93), p. 205 (Rudolf Kaschewsky), **ZAS* 23 (1992/93) pp. 206–207 (Leo Both), **OLZ* 88, 2 (1993), col. 191–194 (Konrad Meisig).
- 1997 *Transmission of the Tibetan Canon. Papers Presented at a Panel of the 7th Seminar of the IATS, Graz 1995*. Edited by H. Eimer. Wien 1997. (Proceedings of the 7th Seminar of the IATS, Graz 1995. 3). (Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens; 22). (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften; 257. Bd.), xiv, 176 pp.
- **Studies in Central and East Asian Religions* 10 (1997), pp. 78–79 (Per Sørensen), **ZDMG* 150 (2000), p. 362 (Oskar von Hinüber), **Rocznik Orientalistyczny* 53 (2000), pp. 160–165 (Agata Bareja-Starzynska).
- 1998 *The Brief Catalogues to the Narthang and the Lhasa Kanjurs*. A Synoptic Edition of the *bKa' 'gyur rin po che'i mtshan tho* and the *rGyal ba'i bka' 'gyur rin po che'i chos tshan so so'i mtshan byang dkar chag bsdu pa*. Compiled by the Members of Staff, Indo-Tibetan Section of the Indologisches Seminar Universität Bonn, General Editor H. Eimer. Issued on the Occasion of Professor Dr. Claus Vogel's Sixty-Fifth Birthday, July 6, 1998. Wien 1998. (WSTB; 40), xvi, 206 pp.

**Acta Orientalia Havnensia* 60 (1999), pp. 281–282 (Per Kvaerne), **IJ* 44 (2001), pp. 174–176(–179) (Franz-Karl Ehrhard), **ZDMG* 152 (2002), pp. 233–234 (Ulrike Roesler).

Mitherausgeber

1987 *Das Zusammentreffen mit Maitreya. Die ersten fünf Kapitel der Hami-Version der Maitrisimit.* In Zusammenarbeit mit Helmut Eimer und Jens Peter Laut herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Geng Shimin und Hans-Joachim Klimkeit. I.II. Wiesbaden 1987. (AF; 103).

**ZDMG* 140 (1990), pp. 389–391 (Annemarie v. Gabain), **Acta Orientalia Hauniae* 51 (1990) (Lars Johansson).

1989 *Religious and Lay Symbolism in the Altaic World and Other Papers.* Proceedings of the 27th Meeting of the Permanent International Altaistic Conference, Walberberg, Federal Republic of Germany, June 12th to 17th, 1984. Edited by Klaus Sagaster in collaboration with Helmut Eimer. Wiesbaden 1989. (AF; 105), XVII, 490 pp.

**Anthropos* 86 (1991), pp. 298 (Siegbert Hummel), **OLZ* 90 (1995) col. 103–103 (Hartmut Walravens), **Archives de Sciences Sociales des Religions*, 70 (1990) pp. 395 (Françoise Aubin).

1999 *Studia Tibetica et Mongolica* (Festschrift Manfred Taube). Redigenda curaverunt Helmut Eimer, Michael Hahn, Maria Schetelich et Peter Wyzlic. Swisttal, 1999. (IeT; 34), xxix, 342 pp.

2002 *The Many Canons of Tibetan Buddhism.* PIATS 2000, Tibetan Studies: Proceedings of the Ninth Seminar of the IATS, Leiden 2000. Edited by Helmut Eimer and David Germano. Leiden, Boston, Köln 2002. (Brill's Tibetan Studies Library; 2/10), pp. 1–196.

**CAJ* 48 (2004), pp. 151–155(–156) (Kurt Tropper), **Journal of the American Oriental Society* 125.2 (2005), 341–342 (Jonathan Silk).

Aufsätze

Alleinautor

1968 „Ein Sa skya pa-Gebet“. In: *ZAS* 2 (1968), pp. 151–178.

1970 „Satz- und textspiegelidentische Pekinger Blockdrucke in tibetischer Sprache“. In: *ZAS* 4 (1970), pp. 429–442. (Reprinted in Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*, pp. 191–202).

1972–78 „Tibetica Stockholmiensia. Handliste der tibetischen Texte der Sven-Hedin-Stiftung und des Ethnographischen Museums zu Stockholm“. In: *ZAS* 6 (1972), pp. 603–682; 7 (1973), pp. 301–351; 8 (1974), pp. 179–240; 9 (1975), pp. 37–86; 10 (1976), pp. 625–674; 11 (1977), pp. 507–554; 12 (1978), pp. 315–358.

- 1976 „Die Gar log-Episode bei Padma dkar po und ihre Quellen“. In: *Orientalia Suecana*, Stockholm 1976, XXIII–XXIV (1974–1975), pp. 182–199.
- 1977 „Tibetische Parallelen zu zwei uigurischen Fragmenten“. In: *ZAS* 11 (1977), pp. 473–489.
- 1978 „Life and Activities of Atiśa (Dīpaṃkaraśrījñāna). A Survey of Investigations Undertaken“. In: *Tibetan Studies*. Presented at the Seminar of Young Tibetologists, Zurich, June 26 – July 1, 1977. Edited by Martin Brauen and Per Kvaerne. Zürich 1978. pp. 125–136.
- 1980 „Preliminary Remarks on the Second A-kyā“. In: *Tibetan Studies in Honour of Hugh Richardson*. Proceedings of the International Seminar on Tibetan Studies, Oxford 1979. Edited by Michael Aris and Aung San Suu Kyi. Warminster 1980, pp. 97–102.
- 1980 „Einige Hinweise zur Edition tibetischer kanonischer Texte – Beobachtungen zur Überlieferung in Blockdrucken“. In: *ZAS* 14/1 (1980), pp. 195–209. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*, pp. 1–15).
- 1980 „Zu einem Nachdruck des Derge-Kanjur“. In: *ZAS* 14/2 (1980), pp. 237–246.
- 1981 „Suvarṇadvīpa's 'Commentaries' on the Bodhicaryāvatāra“. In: *Studien zum Jainismus und Buddhismus. Gedenkschrift für Ludwig Alsdorf*. Hrsg. von Klaus Bruhn und Albrecht Wezler. Wiesbaden 1981. (Alt- und Neu-Indische Studien; 23), pp. 73–78.
- 1981 „Zur Anordnung der Abteilungen in der Londoner Handschrift des tibetischen Kanjur“. In: *ZAS* 15 (1981), pp. 537–548. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*, pp. 17–28).
- 1981 „Die ursprüngliche Reihenfolge der Verszeilen in der Bodhisattvamānyāvalī“. In: *ZAS* 15 (1981), pp. 323–330.
- 1982 „Zur Beurteilung der Textqualität der Kanjurhandschrift aus dem Palast in Tog / Ladakh“. In: *Indological and Buddhist Studies*. Volume in Honour of Prof. J. W. de Jong on his Sixtieth Birthday. Edited by L. A. Hercus, F. B. J. Kuijper, T. Rajapatirana, E. R. Skrzypczak. Canberra 1982, pp. 121–136. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*, pp. 29–44).
- 1982 „Zu den 'Gesammelten Werken' des Si tu Paṅ chen“. In: *IJ* 24 (1982), pp. 297–299.
- 1982/84 „The Development of the Biographical Tradition Concerning Atiśa (Dīpaṃkaraśrījñāna)“. In: *Journal of the Tibet Society* 2 (1982[84]), pp. 41–51.
- 1983 „Two Sanskrit-Tibetan Fragments from the Berlin Turfan Collection Identified“. In: *Aruṇa Bhārati*. Professor A. N. Jani Felicitation Volume. Essays in Contemporary Indological Research. Edited by B. Datta, U. C. Sharma, Nitin J. Vyas. Baroda 1983, pp. 95–98.

- 1983 „Die Auffindung des Bka' chems ka khol ma. Quellenkritische Überlegungen“. In: *Contributions on Tibetan Language, History and Culture*. Proceedings of the Csoma de Körös Symposium Held at Velm-Vienna, Austria, 13–19 September 1981. Vol. 1. Edited by Ernst Steinkellner and Helmut Tauscher. Wien 1983. (WSTB; 10), pp. 45–51.
- 1983 „Einige Ergebnisse der Kanjurforschung im Überblick“. In: *Contributions on Tibetan Language, History and Culture*. Proceedings of the Csoma de Körös Symposium Held at Velm-Vienna, Austria, 13–19 September 1981. Vol. 1. Edited by Ernst Steinkellner and Helmut Tauscher. Wien 1983. (WSTB; 10), pp. 53–60. (German short version of Eimer 1983, *Some Results of Recent Kanjur Research*).
- 1983 „The Hymn of Praise in Eighty Verses. The Earliest Source for the Life of Atiśa“. In: *Atish Dipankar Millennium Birth Commemoration Volume (Jagajjyoti: Sept. 1982 to Jan. 83, Combined and Special Number on Atish Dipankar Srijnan)*. Calcutta 1983, pp. 1–8.
- 1983 „Fragmente einer zweiten Druckausgabe der tibetischen Fassung der großen Tsong kha pa-Vita des Blo bzang tshul khriṃs“. In: *Tribus* 32 (December 1983), pp. 107–111.
- 1984 „Zur Stellung des Narthang-Druckes in der Überlieferung des tibetischen Kanjur“. In: *Tibetan and Buddhist Studies*. Commemorating the 200th Anniversary of the Birth of Alexander Csoma de Körös. Edited by Louis Ligeti. Budapest 1984. (Bibliotheca Orientalis Hungarica; XXIX / 1), Vol. 1, pp. 199–205. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*, pp. 45–51).
- 1984 „Zur Faksimile-Ausgabe eines alten Blockdruckes des Bka' gdams glegs bam“. In: *IJJ* 27 (1984), pp. 45–47.
- 1984 „Gibt es einen schwarzen Druck des tibetischen Kanjur aus Derge?“. In: *Ural-Altaische Jahrbücher*, N.F. 4 (1984), pp. 239–242. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*, pp. 135–138).
- 1985 „Life and Activities of Atiśa Dīpaṃkaraśrījñāna: A Survey of Investigations Undertaken“. In: *Journal of the Asiatic Society*, Vol. XXVII, No. 4 (Calcutta 1985), pp. 3–12. (Re-issue of Eimer 1978, „Life and Activities...“, with bibliographic additions).
- 1985 „Ein weiterer Blockdruck des Bka' gdams glegs bam in Faksimile“. In: *IJJ* 28 (1985), pp. 201–203.
- 1985 „Die beiden Fassungen des *dkar chag* zum Derge-Kanjur“. In: *IJJ* 28 (1985), pp. 281–286. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt...*, pp. 115–120).
- 1985 „Zwanzig Blätter des Urga-Kanjur in Stuttgart“. In: *ZAS* 18 (1985), pp. 208–221. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt...*, pp. 121–134).
- 1985 „On Atiśa's Bodhipathapradīpa“. In: *Bulletin of Tibetology*, New Series, 1985, No. 1, pp. 15–18.

- 1985/87 "Chapter CCLXX of the *Mahāvvyutpatti* in Comparison with the *Pravrajyāvastu*". [Translated by Leonard van der Kuijp]. In: *BIS* 1 (1985[87]), pp. 41–46. (German version: Eimer 1989, „Das Kapitel CCLXX der Mahāvvyutpatti...“).
- 1986 „Again: On Atiśa's Bodhipathapradīpa“. In: *Bulletin of Tibetology*, New Series, 1986, No. 2, pp. 5–15.
- 1986 „dByangs-can dga'-ba'i blo-gros' Explanation of Some Expressions from the Sa skya legs bshad“. In: *Vicitrakusumāñjali*. Volume Presented to Richard Othon Meisezahl on the Occasion of his Eightieth Birthday. Festschrift für Richard Othon Meisezahl anlässlich seines achtzigsten Geburtstages. Ed. by / Hrsg. v. H. Eimer. Bonn 1986. (Indica et Tibetica; 11.), pp. 49–60.
- 1986 „Verzeichnis der bis zum 16. August 1986 erschienenen Schriften von Richard Othon Meisezahl“. In: *Vicitrakusumāñjali*. Volume Presented to Richard Othon Meisezahl on the Occasion of his Eightieth Birthday. Festschrift für Richard Othon Meisezahl anlässlich seines achtzigsten Geburtstages. Ed. by / Hrsg. v. H. Eimer. Bonn 1986. (Indica et Tibetica; 11.), pp. IX–XIII.
- 1986 „Chibetto daizōkyō kanjūru no kairitsu ni okeru tekisuto no hairitsu junjo“. Herumūto Aimā (i.e. Helmut Eimer) Okada Yukihiro yaku. In: *Bukkyo-Gaku* (Journal of Buddhist Studies), Vol. 20 (October 1986), pp. 1–10. (Jap. version of Eimer 1987, „Zur Reihenfolge der Texte der Abteilung Vinaya...“).
- 1986/87 „Elf Tsha-tsha aus Westt Tibet (Guge)“. In: *BIS* 2 (1986[87]), pp. 175–179, 4 plates.
- 1986/87 „Hevajratāntra II:v:1–2 and the History of the Tibetan Kanjur“. In: *BIS* 2 (1986[87]), pp. 3–12. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt...*, pp. 165–174).
- 1987 „Zur Reihenfolge der Texte in der Abteilung Vinaya des tibetischen Kanjur“. In: *ZAS* 20 (1987), pp. 219–227. (Reprinted in Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt...*, pp. 105–113 and Eimer 1990 „Zur Reihenfolge...“).
- 1987 „Eine alttibetische Perfektbildung“. In: *IJ* 30 (1987), pp. 213–214. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt...*, pp. 151–152).
- 1987 „Die Sunakṣatra-Episode im Kommentar zum Be'u bum sngon po“. In: *Hinduismus und Buddhismus*. Festschrift für Ulrich Schneider. Herausgegeben von Harry Falk. Freiburg 1987, pp. 101–111.
- 1987 „The Buddha's Words in Tibet. Notes on the History of the Kanjur“. In: *Jagajjyoti*, May 1987, pp. 1–5.
- 1987 „Sanskrit-Index“. In: *Das Zusammentreffen mit Maitreya*. Die ersten fünf Kapitel der Hami-Version der Maitrisimit. In Zusammenarbeit mit H. Eimer und Jens Peter Laut herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Geng Shimin und Hans-Joachim Klimkeit. Wiesbaden 1987. (AF; 103), II, pp. 113–120.
- 1988 „Two Versions of a Volume Within the Lhasa Kanjur“. In: *Tibetan Studies*. Proceedings of the 4th Seminar of the IATS, Schloss Hohenkammer - Munich 1985

- [July 21st–27th, 1985], edited by Helga Uebach and Jampa L. Panglung. München 1988. (*Studia Tibetica*; II), pp. 149–156. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt...*, pp. 153–163).
- 1988 „The Position of the 'Jang Sa tham/Lithang Edition within the Tradition of the Tibetan Kanjur“. In: *Indology and Indo-Tibetology / Indologie und Indo-Tibetologie*. Thirty Years of Indian and Indo-Tibetan Studies in Bonn / Dreißig Jahre indische und indo-tibetische Studien in Bonn. Edited by / Herausgegeben von H. Eimer. Bonn 1988. (*Indica et Tibetica*; 13.), pp. 43–53. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt...*, pp. 139–148, and Eimer 1989, „The Position...“).
- 1988 Helmut Eimer, assisted by Roland Paffen. „Microfilms, Microfiches and Other Reproductions of North Indian Manuscripts Kept in the Indological Institute of Bonn University“. In: *Indology and Indo-Tibetology / Indologie und Indo-Tibetologie*. Thirty Years of Indian and Indo-Tibetan Studies in Bonn / Dreißig Jahre indische und indo-tibetische Studien in Bonn. Edited by / Herausgegeben von H. Eimer. Bonn 1988. (*Indica et Tibetica*; 13.), pp. 97–187.
- 1988 „Arbeiten zur Überlieferung des tibetischen Kanjur am Indologischen Seminar / SFB 12 in Bonn“. In: *Indology and Indo-Tibetology / Indologie und Indo-Tibetologie*. Thirty Years of Indian and Indo-Tibetan Studies in Bonn / Dreißig Jahre indische und indo-tibetische Studien in Bonn. Edited by / Herausgegeben von H. Eimer. Bonn 1988. (*Indica et Tibetica*; 13.), pp. 35–42.
- 1988 „A Note on the History of the Tibetan Kanjur“. In: *CAJ* 32, No. 1–2 (1988), pp. 64–72. (Reprinted in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt...*, pp. 175–183). (Re-edition of Eimer 1987, „The Buddha's Words in Tibet“).
- 1989 „Zangwen ben 'Ganzhuer' jianshi (A Note on the History of the Tibetan Kanjur)“. [Xide] H. Aimoe zhu, Wen Jiang yi. Translated by Wen Jiang [pseudonym of Zhang Yi; published without the notes.] In: *Guowai Zangxue dongtai* (Chengdu) No. 3 (1989), pp. 141–143 und 146. [Chin. translation of Eimer 1988, „A Note...“].
- 1989 „Xizang 'Ganzhuer' (Fuyübu) Lishishe (A Note on the History of the Tibetan Kanjur)“. [[Xide] Ai Yima zhu, Xong Wen bin ze. Translated by Xong Wen bin, without the notes]. In: *Guo wai zang xue yi wen ji* (Lhasa) 1989, pp. 270–277. [Chin. translation of Eimer 1988, „A Note...“].
- 1989 „Das Kapitel CCLXX der Mahāvvyutpatti im Vergleich zum Pravrajyāvastu“. In: *Dr. B. M. Barua Birth Centenary Commemoration Volume*. Calcutta 1989, pp. 149–153.
- 1989 „The Fear of Being Reborn as a Pig“. In: *Religious and Lay Symbolism in the Altaic World and Other Papers*. Proceedings of the 27th Meeting of the Permanent International Altaistic Conference, Walberberg, Federal Republic of Germany, June 12th to 17th, 1984. Edited by Klaus Sagaster in collaboration with Helmut Eimer. Wiesbaden 1989. (AF; 105), pp. 109–112.

- 1989 „The Position of the 'Jang Sa tham/Lithang Edition within the Tradition of the Tibetan Kanjur“. In: *Acta Orientalia Hungarica* XLIII (1989), pp. 297–304. (Slightly revised reprint of Eimer 1988).
- 1989 „Editing the Sa skya legs bśad“. In: *ZAS* 21 (1989), pp. 20–28.
- 1989 „Nag tsho Tshul khrims rgyal ba's Bstod pa brgyad cu pa in Its Extant Version“. In: *Bulletin of Tibetology*, New Series, 1989, No. 1, pp. 21–38.
- 1989/91 „Einige Bemerkungen zu Handschriftenfunden aus Guge / Westtibet“. In: *ZAS* 22 (1989/91), pp. 244–255.
- 1990 „A Bibliography of the Published Writings of Frank-Richard Hamm“. In: *Frank-Richard Hamm Memorial Volume*. October 8, 1990. Edited by Helmut Eimer. Bonn 1990. (Indica et Tibetica; 21), pp. 13–18.
- 1990 Helmut Eimer, assisted by Pema Tsering. „Valuable Tibetan Xylographs Collected by Frank-Richard Hamm“. In: *Frank-Richard Hamm Memorial Volume*. October 8, 1990. Edited by H. Eimer. Bonn 1990. (Indica et Tibetica; 21), pp. 169–213.
- 1990 „Zur Reihenfolge der Texte in der Abteilung Vinaya des tibetischen Kanjur“. In: *M. M. Vidhushekhara Shastri Commemoration Volume. I.* (Ed. by) Sunil Sen Gupta and Suniti K. Pathak. Santiniketan (1990) (*Visva-Bharati Annals*. New Series II), pp. 119–127. (Reprint of Eimer 1987, „Zur Reihenfolge...“).
- 1991 „Eine frühe Quelle zur literarischen Tradition über die `Debatte von Bsam yas'“. In: E. Steinkellner (ed.), *Tibetan History and Language*. Studies dedicated to Uray Géza on his seventieth Birthday. Wien 1991. (WSTB; 26), pp. 163–172.
- 1992 „The Hymn of Praise in Thirty Stanzas. The *Bstod pa sum cu pa* transliterated“. In: *Hundred Years of the Bauddha Dharmankur Sabha*. Calcutta 1992, pp. 182–191.
- 1992 „Which Edition of the Kanjur was Used by A-la-sha lha-btsun in Studying the Vinaya“. In: H. Eimer, *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*. Wien 1992, pp. 185–189.
- 1992 „Zum Stand der Kanjurforschung“. In: H. Eimer, *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*, Wien 1992, pp. ix–xl.
- 1992–93 „Der Katalog des Großen Druckhauses von 'Bras spungs aus dem Jahre 1920“. In: *Studies in Central and East Asian Religions* 25/6 (1992–93), pp. 1–44.
- 1992/94 „The Classification of the Buddhist Tantras According to the Jñānavajrasamuccaya“. In: *WZKS XXXVI / Supplementband* (1992[94]), pp. 221–228.
- 1994 „Zur Problematik der Stellung des Narthang-Druckes in der Überlieferung des tibetischen Kanjur“. In: Cornelia Wunsch (hrsg.), *XXV. Deutscher Orientalistentag, Vorträge, München 8.–13.4.1991*. Stuttgart 1994. (ZDMG Supplement; 10), pp. 307–312.

- 1994 „Preliminary Notes on Ngor chen's Kanjur Catalogue“. In: *Tibetan Studies. Proceedings of the 6th Seminar of the IATS, Fagernes 1992*. Edited by Per Kvaerne. Oslo 1994. (The Institute for Comparative Research in Human Culture, Occasional Papers; I,1), Vol. 1, pp. 230–236.
- 1994 „In memoriam R. O. Meisezahl“. *ZAS* 24 (1994), pp. 234–237.
- 1994 „R. O. Meisezahl (1906–1992)“. *Oriens* 34 (1994), pp. 1–9.
- 1994 〈Reprint of Eimer 1986, „Again: On Atiśa's Bodhipathapradīpa“〉. In Losang Norbu Shastri (*purvavekṣaka*: Ramashamkara Trivarthi), *Bodhipathapradīpaḥ*, Ācārya Dīpaṅkarśrījñāna viracitaḥ / Dpal Dīpamkara shrīdzñānas mdzad pa'i *Byang chub lam gyi sgron ma*. Sarnath 1994. (Bibliotheca Indo-Tibetica Series; VII), pp. 116–125.
- 1995 „Zwei in Tsaparang gefundene Fragmente aus dem tibetischen Vinaya“. *ZAS* 25 (1995), pp. 7–27.
- 1996 „Two Blockprint Fragments of Mi la ras pa's *Mgur 'bum* Kept in the Wellcome Institute, London“. *ZAS* 26 (1996), pp. 7–20.
- 1997 „Hymns and Stanzas Praising Dīpaṅkaraśrījñāna“. In: *Glimpses of the Sanskrit Buddhist Literature*. Vol. 1. Editor: Kameshwar Nath Mishra. Sarnath, Varanasi: Institute for Higher Tibetan Studies 1997. (Samyag-Vak Series; 9), pp. 9–32.
- 1997 „A Source for the First Narthang Kanjur: Two Early Sa skya pa Catalogues of the Tantras“. In: *Transmission of the Tibetan Canon*. Papers Presented at a Panel of the 7th Seminar of the IATS, Graz 1995. Edited by Helmut Eimer. Wien 1997. (Proceedings of the 7th Seminar of the IATS, Graz 1995. 3). (Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens. 22). (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften; 257. Bd.), pp. 11–78.
- 1997–98 „Three Leaves from a Tibetan *Dhāraṇī* Collection“. *Indologica Taurinensia* 23–24 (1997–98) (= Professor Gregory M. Bongard-Levin Felicitation Volume), pp. 423–437.
- 1997 „Der Untergang der Stadt Roruka. Eine Episode des *Udrāyaṇāvadāna* in der Fassung des *Be'u bum sngon po'i 'grel pa*“. In: *Bauddhavidyāsudhākaraḥ. Studies in Honour of Heinz Bechert on the Occasion of His 65th Birthday*. Ed. by Petra Kieffer-Pülz and Jens-Uwe Hartmann. Swisttal-Odendorf 1997. (IeT; 30), pp. 71–80.
- 1997 „Die italienisch-österreichische Expedition des Jahres 1991 zur Erforschung der tibetischen Hochkultur im westlichen Himalaya“. [Review paper of: *East and West* Vol. 44, No. 1 (March) 1994, 1–210]. In: *ZAS* 27 (1997), pp. 200–207.
- 1998 „Remarks on the *bam po* Numbers in the Extensive Tibetan *Mahāparinirvāṇasūtra*“. C. P. Sinha (Chief Editor), *Facets of Indian Culture. Gustav Roth Felicitation Volume*. Published on the Occasion of his 82nd Birthday. Patna: Bihar Purvavid Parishad 1998, pp. 465–472.

- 1998 „The sources for Sarat Chandra Das' *Life of Atisha* (Dīpaṃkaraśrījñāna)“ [„Die Quellen für Sarat Chandra Das' Lebensbild des Atisha (Dīpaṃkaraśrījñāna)“, rendered into English by Susanne Kammüller]. ZAS 28 (1998), pp. 7–11.
- 1998 „The *dKar chag* to the 'Supplementary' (*kha skong*) volume added to the Narthang Kanjur“. In: Paul Harrison and Gregory Schopen (eds), *Sūryacandrodaya: Essays in Honour of Akira Yuyama On the Occasion of His 65th Birthday*. Swisttal-Odendorf 1998. (IeT; 35), pp. 23–32.
- 1998 „Zur Einordnung zweier Handschriften des tibetischen *Pravrajyāvastu* aus Mustang in die kanonische Überlieferung“. In: ZAS 28 (1998), pp. 12–30.
- 1999 „A Fragment of the Tibetan Mahāparinirvāṇasūtra Found in Tabo“. In: C. A. Scherrer-Schaub and E. Steinkellner (eds), *Tabo Studies II. Manuscripts, Texts, Inscriptions, and the Arts*. Roma 1999 (Serie Orientale Roma; 87), pp. 163–174 und Plate XIII–XIV.
- 1999 „Uwagi na temat tybetanskiego kanonu buddyjskiego (*Kandzur*)“ [translated by Marek Mejer]. In: *Studia Indologiczne* [ed. by Instytut Orientalistyczny, Uniwersytet Warszawski] 6 (1999), pp. 72–83.
- 1999 „Two Sanskrit-Tibetan Fragments from the Berlin Turfan Collection Identified“. In: ZAS 29 (1999), pp. 9–15. (= Eimer 1983, re-edited with an addendum).
- 1999 „Einige Notizen zur Struktur der Kanjurhandschrift aus Phug brag“. In: *Studia Tibetica et Mongolica* (Festschrift Manfred Taube) Redigenda curaverunt Helmut Eimer, Michael Hahn, Maria Schetelich et Peter Wyzlic. Swisttal-Odendorf: 1999. (IeT; 34), pp. 101–116.
- 2000 „Überlegungen zur Überlieferungsgeschichte des tibetischen *Buddhacarita*“. In: *Bauddhasāhityastabakāvalī. Essays and Studies on Buddhist Sanskrit Literature*. Dedicated to Claus Vogel ... Dragomir Dimitrov, Michael Hahn, and Roland Steiner (eds). Swisttal-Odendorf 2000. (Indica et Tibetica; 36), pp. 65–77.
- 2000 „Welche Quelle benutzte Berthold Laufer für die Bearbeitung einiger Kapitel aus *Milāraspaś mGur 'bum?*“. In: *Vividharatnakaraṇḍaka. Festgabe für Adelheid Mette*. Hrsg. v. Christine Chojnacki, Jens-Uwe Hartmann und Volker M. Tschannerl. Swisttal-Odendorf 2000. (IeT; 37), pp. 217–226.
- 2000 „Spurensicherung: Das verschollene Berliner Fragment des Wanli-Kanjur“. In: ZAS 30 (2000), pp. 27–51.
- 2002 „Ein Fragment des *Rab tu 'byung ba'i gzhi* aus Tsaparang“. In: Karénina Kollmar-Paulenz und Christian Peter (Hrsg.), *Tractata Tibetica et Mongolica. Festschrift für Klaus Sagaster zum 65. Geburtstag*. Wiesbaden 2002. (AF; 145), pp. 73–83.
- 2002 „On the Structure of the Tibetan Kanjur“. In: *The Many Canons of Tibetan Buddhism*. PIATS 2000, Tibetan Studies: Proceedings of the Ninth Seminar of the IATS, Leiden 2000. Edited by Helmut Eimer and David Germano. Leiden, Boston, Köln 2002. (Brill's Tibetan Studies Library; 2/10), pp. 57–72. [Originally in German: „Zum

- Aufbau des tibetischen Kanjur“. Paper presented at the 27. Deutscher Orientalistentag, Bonn, 29.9.–2.10.1998].
- 2002 „Notes on the Mustang Tanjur [Appendix: “The Mustang Tanjur *Dkar chag* in the Myu gu Manuscript”]. In: *The Many Canons of Tibetan Buddhism*. PIATS 2000, Tibetan Studies: Proceedings of the Ninth Seminar of the IATS, Leiden 2000. Edited by Helmut Eimer and David Germano. Leiden, Boston, Köln 2002. (Brill's Tibetan Studies Library; 2/10), pp. 73–128.
- 2002 „Kanjur and Tanjur Studies: Present State and Future Tasks. Introductory Remarks“. In: *The Many Canons of Tibetan Buddhism*. PIATS 2000, Tibetan Studies: Proceedings of the Ninth Seminar of the IATS, Leiden 2000. Edited by Helmut Eimer and David Germano. Leiden, Boston, Köln 2002. (Brill's Tibetan Studies Library. 2/10), pp. 1–13.
- 2002 „Das Sūtra der 'Acht Erscheinungen'. Bemerkungen zu den tibetischen Versionen“. In: *Religionsbegegnung und Kulturaustausch in Asien*. Studien zum Gedenken an Hans-Joachim Klimkeit. Hrsg. v. Wolfgang Gantke, Karl Hoheisel und Wassilios Klein. Wiesbaden 2002 (Studies in Oriental Religions; 49), pp. 63–71.
- 2003 „Daten von frühen Lehrern und Äbten von Kaḥ thog in Derge (Khams)“. In: Lygzima Chaloupková and Martin Slobodnik (eds), *Studia Sinica et Tibetica, Dedicated to Josef Kolmaš to His 70th Birthday*. Praha 2003 (*Archív Orientální* 71 (2003), No. 3, pp. 319–332.
- 2003 “Cataloguing the Bathang Kanjur”. Paper presented at the 10th Seminar of the IATS, Oxford, in the Panel “Old Tibetan Studies”, Sept. 7, 2003.
- 2006 „Zum tibetischen *dkar chag* des Yongle-Kanjur“. In: *Asiatische Studien / Études Asia-tiques* LX: 2 (2006), pp. 307–319.
- 2006 „Reste von Manuskriptblättern des 13./14. Jh.s aus Baragaon (Südmustang) identifiziert“. In: *ZAS* 35 (2006), pp. 179–246.
- 2006 „Die Ausgabe des *Gzungs 'dus* aus Dga' ldan phun tshogs gling“. In: *Jaina-Itihāsa-Ratna*. Festschrift für Gustav Roth zum 90. Geburtstag. Hrsg. von Ute Hüskens, Petra Kieffer-Pülz und Anne Peters. Marburg 2006. (IeT; 47), pp. 163–177.
- 2006 „Atiśa (982–1054)“ (description of a Thangka). In: *Tibet, Klöster öffnen ihre Schatzkammern*. [Ausstellungskatalog, Villa Hügel, 19. August bis 26. November 2006]. Kulturstiftung Ruhr, Essen, und Hirmer Verlag München 2006, pp. 287–290 (Nr. 43).
- 2007 „Die Liste der Mahāyāna-Texte im tibetischen Nandimitra-Avadāna“. In: *Indica et Tibetica*. Festschrift für Michael Hahn. Zum 65. Geburtstag von Freunden und Schülern überreicht. Hrsg. von Konrad Klaus und Jens-Uwe Hartmann. Wien 2007. (WSTB; 66), pp. 171–182.
- 2007 „The Tibetan Kanjur Printed in China“. In: *ZAS* 36 (2007), pp. 35–60.

- 2007 „Die Episode über die sechs Irrlehrer aus dem *Rab tu 'byung ba'i gzhi* in einer tibetischen Kurzfassung“. In: *Tibetstudien*. Festschrift für Dieter Schuh zum 65. Geburtstag. Hrsg. v. Petra Maurer und Peter Schwieger. Bonn: Biersche Verlagsanstalt 2007, pp. 43–53.
- 2008 “Sources for the *vita* of 'Brom ston Rgyal ba'i 'byung gnas“. In: Orna Almogi (ed.), *Contributions to Tibetan Buddhist Literature*. PIATS 2006: Tibetan Studies: Proceeding of the Eleventh Seminar of the IATS. Königswinter 2006. Halle: International Institute for Tibetan and Buddhist Studies 2008. (Beiträge zur Zentralasienforschung; 14), pp. 377–392.
- 2008 „Die Überlieferung der großen Biographie des Atiśa von Mchims Nam mkha' grags“. In: *Chomolangma, Demawend und Kasbek*, Festschrift für Roland Bielmeier zu seinem 65. Geburtstag. I.II. Hrsg. v. Brigitte Huber, Marianne Volkart, Paul Widmer. Halle 2008. (Beiträge zur Zentralasienforschung; 12), I, pp. 93–105.
- 2009 „Die Hymne des Dge 'dun rgya mtsho auf Atiśa und die biographische Überlieferung“. *Pāsādikadānam*. Festschrift für Bhikkhu Pāsādika. Martin Straube, Roland Steiner, Jayandra Soni, Michael Hahn und Mitsuyu Demoto (Hrsg.). Marburg 2009. (IeT; 52), pp. 117–128.
- 2009 „Index to the Volume *dkar chags* of the Bathang Manuscript Kanjur in the Newark Museum“. In: *ARIRIAB*, vol. 13 (2009), pp. 185–194.
- 2009 „Ein tibetisches Gebet aus der Mongolei in der Sven-Hedin-Stiftung, Stockholm“. In: *ZAS* 38 (2009), pp. 115–124.
- 2010 „Notizen zu frühen Blockdrucken von Mi la ras pas *Mgur 'bum*“. In: *Études tibétaines en l'honneur d'Anne Chayet*. Jean-Luc Achard (ed.). Genève: Librairie Droz 2010 (École Pratique des Hautes Études, Sciences historiques et philologiques. II, Hautes Études Orientales - Extrême-Orient; 12 / 49), pp. 51–66.
- 2010 „Das Loblied auf Atiśa in dreissig Strophen.“ In: *From Turfan to Ajanta*. Festschrift for Dieter Schlingloff on the Occasion of his Eightieth Birthday. Eli Franco and Monika Zin (eds). 2 vols. Lumbini 2010, vol. I, pp. 303–314.
- 2011 „Ergänzende Bemerkungen zu The Tibetan Tripitaka, Peking Edition, Tokyo, Kyoto 1955–1961.“ In: *ZAS* 40 (2011), pp. 239–244.
- 2012 “Tibetische Texte in der Londoner Sammlung chinesischer Dunhuang-Handschriften“. In: *ZAS* 41(2012), pp. 137–147.
- 2013 „Fragmente eines Supplementbandes zum Wanli-Kanjur in der Staatsbibliothek zu Berlin.“ In: *Xiyu lishi yuyan yanjiu jikan* [= *Historical and Philological Studies of China's Western Regions*]. Zhongguo Renmin Daxue Guoxue Yuan Xiyu Lishi Yuyan Yanjiusuo [= Institute for Historical and Philological Studies of China's Western Regions, Renmin University of China]. Shen Weirong, editor-in-chief. - Di-6 ji [No. 6] (= Festschrift für Professor Dr. Klaus Sagaster zum 80. Geburtstag). Beijing: Kexue Chubanshe [= Science Press], 2013, pp. 111–127.

- 2016 "Observations Made in the Study of Tibetan Xylographs." In: *Tibetan Printing: Comparisons, Continuity and Change*. Ed. By Hildegard Diemberger, Franz-Karl Ehrhard und Peter Kornicki. Leiden / Boston 2016. (Brill's Tibetan Studies Library; 39), pp. 451–467.
- 2019 „Ein Kanjurtext auf Gebetsfahnen: *Dhvajāgra-keyūra-dhāraṇī, Rgyal mtshan gyi rtse mo'i dpung rgyan ces bya ba'i gzungs*." In: Clemente, M., O. Nalesini and F. Venturi (eds), *Perspectives of Tibetan Culture. A Small Garland of Forget-me-nots offered to Elena De Rossi Filibeck*. In: *Revue d'Etudes Tibétaines*. No. 51 – Juillet 2019, pp. 141–157.
- [forthcoming] „Das Loblied des Pan chen Lama I. auf 'Brom ston Rgyal ba'i 'byung gnas." In: *Vidyārādhana: Festschrift zu Ehren von Thomas Oberlies*. Herausgegeben von Siglinde Dietz, Ines Fornell und Konrad Klaus. Cross-Asia-eBooks, Heidelberg.

Co-Autor

- 1973 Helmut Eimer und Pema Tsering, „T'e'u rang mdos ma". In: *Serta Tibeto-Mongolica*. Festschrift für Walther Heissig zum 60. Geburtstag am 5.12.1973. Herausgegeben von Rudolf Kaschewsky, Klaus Sagaster, Michael Weiers. Wiesbaden 1973, pp. 47–96.
- 1976 Helmut Eimer und Pema Tsering, „Bibliographische Bemerkungen zu G. W. Houston, 'Gsol 'debs bsam pa lhun 'grub ma'". In *ZAS* 10 (1976), pp. 677–682.
- 1979 Helmut Eimer und Pema Tsering, „Äbte und Lehrer von Kah thog. Eine erste Übersicht zur Geschichte eines Rñing ma pa-Klosters in Derge / Khams". In: *ZAS* 13 (1979), pp. 457–509.
- 1982/83 Helmut Eimer and Pema Tsering, „A List of Abbots of Kah thog Monastery According to Handwritten Notes by the Late Katok Ontul". In: *Journal of the Tibet Society* 2 (1982[83]), pp. 11–14.
- 1983 Helmut Eimer und Pema Tsering, „Sun zlog — Abwenden von Störungen". In: *Documenta Barbarorum*. Festschrift für Walther Heissig zum 70. Geburtstag, herausgegeben von Klaus Sagaster und Michael Weiers. Wiesbaden 1983. (Veröffentlichungen der Societas Uralo-Altaica; 18), pp. 55–80.
- 1986 Loden Sherap Dagab and Helmut Eimer, „The Collected Works of A-la-sha lHa-btsun". In: Eimer 1986, *Vicitrakusumāñjali*, pp. 33–48.
- 1986 Helmut Eimer und Pema Tsering, „Eine Liste der geretteten Druckplatten aus dem Kloster Kah thog in Derge / Khams". In: Eimer 1986, *Vicitrakusumāñjali*, pp. 61–70.
- 1990 Helmut Eimer and Pema Tsering, „Blockprints and Manuscripts of Mi la ras pa's *Mgur 'bum* Accessible to Frank-Richard Hamm". In: Eimer 1990, *Frank-Richard Hamm Memorial Volume*, pp. 59–88.

- 1994 Helmut Eimer and Pema Tsering, „Legs skar / Skar bzang / Sunakṣatra“. In: *The Buddhist Forum*. Vol. III, 1991–1993. Papers in honour and appreciation of Professor David Seyfort Ruegg's contribution to Indological, Buddhist and Tibetan Studies. Ed. by Tadeusz Skorupski and Ulrich Pagel. London 1994, pp. 1–10.
- 1997 Paul Harrison and Helmut Eimer, „Kanjur and Tanjur Sigla: A Proposal for Standardization“. In: *Transmission of the Tibetan Canon*. Papers Presented at a Panel of the 7th Seminar of the IATS, Graz 1995. Edited by Helmut Eimer. Wien 1997. (Proceedings of the 7th Seminar of the IATS, Graz 1995. 3). (Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens; 22). (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften; 257. Bd.), pp. xi–xiv.
- 2005 Helmut Eimer und Pema Tsering, „Die Liste der Druckplatten in Dga' ldan phun tshogs gling aus dem Jahre 1694“. ZAS 34 (2005) (= Festschrift für Rudolf Kaschewsky), pp. 29–54.
- 2006 Helmut Eimer together with Andreas Kretschmar, Eva Allinger, Gregor Verhufen and Tilak Raj Chopra, „Grundzüge des Buddhismus“, pp. 19–24, / „Schrift und Buchwesen in Indien und Tibet“, pp. 217–219, / „Aṣṭasāhasrikā Prajñāpāramitā (Tibetan manuscript)“, pp. 226–229, / „Einzelband aus einer Handschrift des Kangyur“, pp. 230–233, / „Tshatsha mit Inschrift“, pp. 503–505. In: *Tibet, Klöster öffnen ihre Schatzkammern*. [Ausstellungskatalog, Villa Hügel, 19. August bis 26. November 2006]. Kulturstiftung Ruhr, Essen, und Hirmer Verlag: München 2006.
- 2018 Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Tibetische Übersetzungen der *ye dharmā hetu-prabhavā*-Strophe“. In: *Unearthing Himalayan Treasures*. Festschrift for Franz-Karl Ehrhard. Marta Sernesi, Volker Caumanns [and] Nikolai Solmsdorf (eds). Marburg 2018. (Indica et Tibetica; 59), pp. 133–141.
- 2019 Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Ein Kanjurtext auf Gebetsfahnen: *Dhvajāgra-keyūra-dhāraṇī*, *Rgyal mtshan gyi rtse mo'i dpung rgyan ces bya ba'i gzungs*.“ In: Clemente, M., O. Nalesini and F. Venturini. *Perspectives of Tibetan Culture: A Small Garland of Forget-me-nots offered to Elena De Rossi Filibeck*. Kathmandu: Vajra Books, pp. 141–159.
- 2020 Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Maudgalyāyana rettet seine Mutter aus der Hölle. Zur tibetischen Überlieferung der Erzählung“. In: *On a Day of a Month in the Fire Bird Year*. Festschrift for Peter Schwieger on Occasion of his 65th Birthday. Ed. by Jeannine Bischoff, Petra Maurer & Charles Ramble. Lumbini 2020, pp. 123–137.
- 2021 Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Zum Hintergrund der in Zentral- und Ostasien verbreiteten Maudgalyāyana-Legende In: *Gateways fo Tibetan Studies*. A Collection of Essays in Honour of David P. Jackson on the Occasion of his 70th Birthday. Volker Caumanns, Jörg Heimbels, Kazuo Kano, and Alexander Schiller (eds). Hamburg 2021. (Indian and Tibetan Studies; 12). I, pp. 189–203.
- 2021 Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Das Loblied des Bcom ldan Rig pa'i ral gri auf Atiśa (Dīpaṃkaraśrījñāna).“ In: „*Das alles hier*.“ Festschrift für Konrad Klaus zum 65.

Geburtstag. Ulrike Niklas, Heinz-Werner Wessler, Peter Wyzlic, Stefan Zimmer (Hrsg.). Heidelberg, Berlin: CrossAsia - eBooks: 2021, pp. 55–72.

- 2022 Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Das Loblied des Dge 'dun rgya mtsho auf Atiśa.“ In: *A Life in Tibetan Studies*. Festschrift for Dieter Schuh at the Occasion of his 80th Birthday. Herausgegeben von Christoph Cüppers, Karl-Heinz Everding, und Peter Schwieger. Lumbini 2022, pp. 117–130.

Rezensionen

- 1979 Josef Kolmaš, *The Iconography of the Derge Kanjur and Tanjur*. Facsimile reproduction of the 648 illustrations in the Derge Edition of the Tibetan Tripitaka housed in the Library of the Oriental Institute in Prague. New Delhi 1978. (Śāta-Pitaka Series; 241). In: *IJ* 21 (1979), pp. 210–212.
- 1981 Yoshiro Imaeda, *Histoire du cycle de la naissance et de la mort*. Étude d'un texte tibétain de Touen-houang. Genève-Paris 1981. (Centre de recherches d'histoire et de philologie de la IV^e section de l'École Pratique des Hautes Études. II. Hautes Études Orientales; 15). In: *ZAS* 15 (1981), pp. 559–562.
- 1982 Hermann Lommel, *Kleine Schriften*. Herausgegeben of Klaus Janert. Wiesbaden 1978. (Glasenapp-Stiftung; 16). In: *Journal of the Oriental Institute* (Baroda) xxx / 3 (March 1982), pp. 325–326.
- 1983 Manfred Taube, *Die Tibetica der Berliner Turfansammlung*. Berlin 1980. (Schriften zur Geschichte und Kultur des Alten Orients. Berliner Turfantexte; X). In: *OLZ*, 78. Jahrgang 1983, Nr. 5, col. 514–518.
- 1983/85 Richard F. Sherburne, *A Lamp for the Path and Commentary, of Atisha*. Translated and Annotated. Foreword by His Holyness Tenzin Gyatso, the Fourteenth Dalai Lama. London (1983). (The Wisdom of Tibet Series; 5). In: *Journal of the Tibet Society* 3 (1983[85]), pp. 63–67.
- 1984 Géza Bethlenfalvy, *A Hand-list of the Ulan Bator Manuscript of the Kanjur Rgyal-rtse them spangs-ma*. Budapest 1982. (Fontes Tibetani; I). (Debter, Deb-ther, Debtelin. Materials for Central Asiatic and Altaic Studies; 1). In: *Ural-Altaische Jahrbücher*, N.F. 4 (1984), pp. 293–295.
- 1985 Alice Egyed, *The Eighty-Four Siddhas*. A Tibetan Blockprint from Mongolia. Budapest 1984. (Fontes Tibetani; II). (Debter, Deb-ther, Debtelin. Materials for Central Asiatic and Altaic Studies; 3). In: *Ural-Altaische Jahrbücher*, N.F. 5 (1985), pp. 270–272.
- 1986 Oskar von Hinüber, *A New Fragmentary Gilgit Manuscript of the Saddharma-puṇḍarīkasūtra*. Tokyo 1982. In: *OLZ*, 81. Jahrgang 1986, Nr. 4, col. 393–394.
- 1986 Yoshiro Imaeda, *Catalogue du Kanjur tibétain de l'édition de 'Jang sa-tham*. 2 vols. Tokyo 1982, 1984. (Bibliographia Philologica Buddhica. Series Maior; IIa,b). In: *IJ*

- 29 (1986), pp. 153–156. (Reprint of a brief section in: Eimer 1992, *Ein Jahrzehnt...*, pp. 149–150).
- 1987 Edward Conze, *Buddhist Scriptures: A Bibliography*. Edited and revised by Lewis Lancaster. New York, London 1982. (Garland Reference Library of the Humanities; 113). In: *IJ* 30 (1987), pp. 60–64.
- 1987 Tadeusz Skorupski, *A Catalogue of the sTog Palace Kanjur*. Tokyo 1985. (Bibliographia Philologica Buddhica. Series Maior; IV). In: *Bulletin of the School for Oriental and African Studies* Vol. L, Part 1 (1987), pp. 172–173.
- 1987 Dhanavajra Vajracarya and Kamal P[rakash] Malla, *The Gopālarājavaṃśāvalī*. A facsimile edition prepared by the Nepal Research Centre, in collaboration with the National Archives, Kathmandu. With an introduction, a transcription, Nepali and English translations, a glossary and indices. Wiesbaden 1985. (Nepal Research Centre Publications; 9). In: *CAJ* 30 (1987), pp. 149–150.
- 1988 Siglinde Dietz, *Die buddhistische Briefliteratur Indiens*. Nach dem tibetischen Tanjur herausgegeben, übersetzt und erläutert. Wiesbaden 1984. (AF; 84). In: *ZRGG* 40 Heft 3 (1988), pp. 278–280.
- 1989 Helfried Weyer / Jürgen C. Aschoff, *Tsaparang, Tibets großes Geheimnis*. Freiburg 1987. In: *IJ* 32 (1989), pp. 52–53.
- 1989 Agostino Antonio Giorgi, *Alphabetum Tibetanum missionum apostolicarum commodo editum ... Romae 1762*. Unveränd. Nachdruck mit einer Einleitung von Rudolf Kaschewsky. Köln 1987. In: *ZAS* 21 (1989), p. 228.
- 1989 *Nepalese Manuscripts*. Part 1: Nevari and Sanskrit, Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Berlin. Described by Siegfried Lienhard with the collaboration of Thakur Lal Manandhar. Stuttgart 1988. (VOHD; Band XXXIII, 1). In: *CAJ* 33 (1989), pp. 302–305.
- 1989/91 *Descriptive Catalogue of the Naritasan Institute Collection of Tibetan Works*. Vol. 1. Edited by Chizuko Yoshimizu, in collaboration with Kunchog Sithar and Sonam Gyaltzen Gonta. Narita 1989. (Monograph Series of Naritasan Institute for Buddhist Studies. Occasional Papers; 1). In: *ZAS* 22 (1989/91), pp. 309–310.
- 1989/91 Elisabeth Finckh, *Studies in Tibetan Medicine*. Ithaca, New York, USA (1988). In: *ZAS* 22 (1989/91), p. 313.
- 1989/91 David P. Jackson, *The 'Miscellaneous Series' of Tibetan Texts in the Bihar Research Society, Patna*. A Handlist. Stuttgart 1989. (Tibetan and Indo-Tibetan Studies; 2). In: *ZAS* 22 (1989/91), pp. 316–317.
- 1990 Günter Grönbold, *Die tibetischen Blockdrucke der Bayerischen Staatsbibliothek*. Eine Titelliste. Beschrieben von Günter Grönbold. Wiesbaden: Otto Harrassowitz 1989. In: *CAJ* 34 (1990), pp. 314–316.

- 1992 Marianne Winder, *Catalogue of Tibetan Manuscripts and Xylographs, and Catalogue of Thankas, Banners and other Paintings and Drawings in the Library of the Wellcome Institute for the History of Medicine*. With foreword by Gyurme Dorje. London 1989. In: *ZDMG* 142 (1992), p. 235.
- 1992 David P. Jackson, *Two Biographies of Śākyaśrībhadrā: The Eulogy by Khro-phu Lo-tsa-ba and its "Commentary" by bSod-nams-dpal-bzang-po*. Texts and Variants from Two Rare Exemplars Preserved in the Bihar Research Society, Patna. Edited by David P. Jackson. Stuttgart 1990. (Tibetan and Indo-Tibetan Studies; 4). In: *CAJ* 36 (1992), pp. 141–142.
- 1992 Per K. Sorensen [Sørensen], *Divinity Secularized: An Inquiry into the Nature and Form of the Songs Ascribed to the Sixth Dalai Lama*. Wien 1990. (WSTB; 25). In: *ZAS* 23 (1992), pp. 212–215.
- 1992 bSod nams rgya mtsho and Musashi Tachikawa, *The Ngor Mandalas of Tibet*. Plates. (Tokyo) 1989. (Bibliotheca Codicum Asiaticorum; 2). In: *CAJ* 36 (1992), pp. 151–152.
- 1992 John Pinfold, *Tibet*. Oxford, Santa Barbara, Denver (1991). (World Bibliographical Series; 128). In: *CAJ* 36 (1992), pp. 309–311.
- 1992 *Niṣpannayogāvalī. Two Sanskrit Manuscripts from Nepal*. Compiled by Gudrun Bühnemann and Musashi Tachikawa. (Tokyo) 1991. (Bibliotheca Codicum Asiaticorum; 5). In: *OLZ* 87 (1992), col. 295–296.
- 1993 Stephan V[incent] Beyer, *The Classical Tibetan Language*. (Albany, New York 1992). (SUNY Series in Buddhist Studies) In: *CAJ* 37, No. 3–4 (1993), pp. 323–325.
- 1993 Erwan Temple, *Bibliographie du Tibet. Tome 1: Bouddhisme*. Saintes/ France 1992. In: *CAJ* 37 (1993), pp. 153–155.
- 1993 Cecil Bendall, *Catalogue of the Buddhist Sanskrit manuscripts in the University Library, Cambridge*. Stuttgart 1992. (Publications of the Nepal-German Manuscript Preservation Project; 2). (VOHD Supplementband; 33). In: *OLZ* 88, Heft 3 (1993), col. 312–315.
- 1993 Jampa Samten, *Phug brag Bka' 'gyur bris ma'i dkar chag. A Catalogue of the Phug-brag Manuscript Kanjur*. Dharamsala 1992. In: *OLZ* 88, Heft 4 (1993), col. 434–438.
- 1993 Tom J. F. Tillemans, *Persons of Authority. The sTon pa tshad ma'i skyes bur sgrub pa'i gtam of A lag sha Ngag dbang bstan dar, A Tibetan Work on the Central Religious Questions in Buddhist Epistemology*. Stuttgart, 1993. (Tibetan and Indo-Tibetan Studies; 5). In: *Asiatische Studien* (Zürich) 47, Heft 4 (1993), p. 736.
- 1994 [Günter Grönbold,] Bayerische Staatsbibliothek. *Tibetische Buchdeckel* [Ausstellung 8. April bis 1. Juni 1991]. München: 1991. (Ausstellungskataloge, Bayerische Staatsbibliothek; 54). In: *ZAS* 24 (1994), pp. 223–224.

- 1994 Per K[jeld] Sørensen: *A Provisional List of Tibetological Research-Papers and Articles Published in The People's Republic of China and Tibet*. Stuttgart 1991. (Nepal Research Centre Publications; 17). In: *CAJ* 38 (1994), pp. 142–143.
- 1994 Franz-Karl Ehrhard and Alexander W[illiam] Macdonald (eds), *Snowlight of Everest. A History of the Sherpas of Nepal*. Stuttgart 1992. (Nepal Research Centre Publications; 18). In: *CAJ* 38 (1994), pp. 289–290.
- 1994 Paul Harrison, *Druma-kinnara-rājaparipṛcchā-sūtra*. A Critical Edition of the Tibetan Text (Recension A) based on Eight Editions of the Kanjur and the Dunhuang Manuscript Fragment. Tokyo 1992. (Studia Philologica Buddhica. Monograph Series; 7). In: *OLZ* 89, Heft 1 (1994), col. 93–97.
- 1994 *Tibetan Studies*. Proceedings of the 5th Seminar of the IATS, NARITA 1989. Edited by Ihara Shoren and Yamaguchi Zuiho. 2 vols. Narita 1992. (Monograph Series of the Naritasan Institute for Buddhist Studies. Occasional Papers; 2). In: *OLZ* 89, Heft 2 (1994), col. 201–204.
- 1994 *Abhidhānaviśvalocanam or Abhidhānamuktāvalī of Śrīdharaśena*, with its Tibetan translation by Dharma Bhadra, Zhalu Lotsaba. Edited by Lozang Jamspal in collaboration with Alex Wayman. Narita 1992. (Monograph Series of Naritasan Institute for Buddhist Studies; III, 1). In: *OLZ* 89 Heft 3 (1994), col. 313–321.
- 1994 *The Dating of the Historical Buddha. Die Datierung des historischen Buddha*. Part 1. Edited by Heinz Bechert. Göttingen 1991. (Symposien zur Buddhismusforschung; IV,1). (Abh. der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-historische Klasse, Dritte Folge; Nr. 189). In: *ZAS* 24 (1994), pp. 224–227.
- 1995 *The Dating of the Historical Buddha. Die Datierung des historischen Buddha*. Part 2. Edited by Heinz Bechert. Göttingen 1992. (Symposien zur Buddhismusforschung. IV,2). (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-historische Klasse, Dritte Folge; Nr. 194). In: *ZAS* 25 (1995), pp. 179–183.
- 1995 bSod nams rgya mtsho, *The Ngor Mandalas of Tibet*. Listings of the Mandala Deities. Revised by Musashi Tachikawa, Shunzo Onoda, Keiya Noguchi, and Kimiaki Tanaka. (Tokyo) 1991. (Bibliotheca Codicum Asiaticorum; 4). In: *CAJ* 39/1 (1995), p. 139.
- 1995 Padmasambhava, *Die Legende vom großen Stūpa*. (Übersetzung aus dem Amerikanischen von Schiwa Luetjohann, überarb. Ausg.). Münster 1993. In: *ZAS* 25 (1995), pp. 185–187.
- 1995 Josef Kolmaš, *The Ambans and Assistant Ambans of Tibet (A Chronological Study)*. Prague 1994. (*Archív orientální*. Supplementa; 7). In: *ZAS* 25 (1995), pp. 183–185.
- 1995 S. C. Das, *Tibetan-English Buddhist Historical Glossary*. Corrected by S. K. Gupta. (First Corrected Edition). Delhi (1990). (Bibliotheca Indo-Buddhica Series; 69). In: *ZAS* 25 (1995), pp. 187–188.

- 1995 *Abhidhānaviśvalocanam of Śrīdharasena*. Translated by Alex Wayman. Narita 1994. (Monograph Series of Naritasan Institute for Buddhist Studies; III, 2). In: *OLZ* 90, 5/6 (1995), col. 572–574.
- 1996 Sparham, Gareth, [Tsong kha pa Blo bzang grags pa,] *Ocean of Eloquence* [*Yid dang kun gzhi'i dka' ba'i gnas rgya cher 'grel pa 'Legs par bshad pa'i rgya mtsho*']. Tsong kha pa's Commentary on the Yogacara Doctrine of Mind. Introduced and Translated. In Collaboration with Shotaro Iida. (Albany, New York 1993). (SUNY Series in Buddhist Studies). In: *CAJ* 40 (1996), pp. 155–157.
- 1996 Pieter C. Verhagen, *A History of Sanskrit Grammatical Literature in Tibet*. Vol. I: *Transmission of the Canonical Literature*. Leiden, New York, Köln 1994. (Handbook of Oriental Studies / Handbuch der Orientalistik. Section Two: India / Indien; 8,1). In: *CAJ* 40 (1996), pp. 159–161.
- 1996 Roy Andrew Miller, *Prolegomena to the First Two Tibetan Grammatical Treatises*. Wien 1993. (WSTB; 30). In: *CAJ* 40 (1996), pp. 142–144.
- 1996 José Ignacio Cabezón, *Buddhism and Language. A Study of Indo-Tibetan Scholasticism*. Albany (1994). (SUNY Series, Toward a Comparative Philosophy of Religions [not counted, probably vol 6]). In: *CAJ* 40 (1996), pp. 133–134.
- 1996 Tadashi Shimizu, *The Bhāgavata-purāṇ Miniature Paintings from the Bhandarkar Oriental Research Institute Manuscript Dated 1648*. With an Introduction and Synopses. Translated by Rolf W. Giebel. Tokyo 1993. (Bibliotheca Codicum Asiaticorum; 7). In: *CAJ* 40 (1996), pp. 148–149.
- 1996 *Akṣayamatīnirdeśasūtra*. I: Edition of extant manuscripts with an index, by Jens Braarvig. II: The Tradition of Imperishability in Buddhist Thought, by Jens Braarvig. Oslo 1993. In: *CAJ* 40 (1996), pp. 130–133.
- 1996 *Five Hundred Buddhist Deities*. Compiled by Musashi Tachikawa, Masahide Mori [and] Shinobu Yamaguchi. Osaka 1995. (Senri Ethnological Reports; 2) In: *ZAS* 26 (1996), pp. 240–243.
- 1996 *When Did the Buddha Live? The Controversy on the Dating of the Historical Buddha*. Selected Papers Based on a Symposium Held under the Auspices of the Academy of Sciences in Göttingen. Ed. by Heinz Bechert. Delhi: Sri Satguru Publications (1995). (Bibliotheca Indo-Buddhica Series; 165). In: *ZAS* 26 (1996), pp. 244–245.
- 1996 Lozang Jamspal, *Tibeto-Sanskrit Index to Abhidhānaviśvalocanam of Śrīdharasena*. Compiled by L. J. Narita: Naritasan Shinshoji 1995. (Monograph Series of Naritasan Institute for Buddhist Studies; III, 3). In: *OLZ* 91/4 (1996), col. 496–497.
- 1996 *Mahāsūtras: Great Discourses of the Buddha*. Volume I: Texts. Critical editions of the Tibetan *Mahāsūtras* with Pāli and Sanskrit counterparts as available. Ed. by Peter Skilling. Oxford 1994. (Sacred Books of the Buddhists; 44). In: *ZAS* 26 (1996), pp. 235–239.

- 1997 Moriichi Yamazaki and Yumi Ousaka, *A Pada Index and Reverse Pada Index to Early Jain Canons*. Āyāranga, Sūyagaḍa, Uttarajjhāya, Dasaveyāliya, and Īsibhāsiyāim. With a foreword by K. R. Norman. Tokyo: Kosei Publishing, 1995. In: *CAJ* 41/1 (1997), pp. 148–149.
- 1997 Miyasaka, Yusho „Mahāvairocanābhisambodhivikurvītādhisthāna-Vaipulya-sūtrendrarāja-nāma-Dharmaparyāya. Bam po dang po (Tibetan)“. Edited. *Acta Indologica* [edited by the Naritasan Shinshoji, Narita] 7 (1995), pp. 1–323. In: *ZAS* 27 (1997), pp. 208–209.
- 1997 Marilyn M. Rhie [and] Robert A[lexander] F[arrar] Thurman, *Weisheit und Liebe. 1000 Jahre Kunst des tibetischen Buddhismus*. Fotografien von John Bigelow Taylor. Bonn, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (1996). In: *OLZ* 92 (1997), col. 627–634.
- 1997 *Die Reden des Buddha. Längere Sammlung*. Aus dem Pali-Kanon übersetzt von Karl Eugen Neumann. (4. Auflage, 7.–8. Tausend). Herrnschrot: Verlag Beyerlein-Steinschulte (1996). In: *hortus Korrespondenz*, Jg.1, Ausg. 2 (1997), p. 24.
- 1998 *Mahāsūtras: Great Discourses of the Buddha*. Volume II, Parts I & II. By Peter Skilling. Oxford: Pali Text Society 1997. (Sacred Books of the Buddhists; 46). In: *ZAS* 28 (1998), pp. 184–186.
- 1998 Kolmaš, Josef, *Prague Collection of Tibetan Prints from Derge*. Vol. III: Index of Titles. 1.2. Compiled and Introduced. Prague: Oriental Institute, 1996. (Dissertationes orientales; 48). In: *CAJ* 42 (1998), pp. 151–153.
- 1998 *Readings on the Six Yogas of Nāropa*. Transl., ed. and introduced by Glenn H. Mullin. Ithaca, New York: Snow Lion Publications 1997. In: *OLZ* 93 (1998), col. 257–261.
- 1998 *The Dating of the Historical Buddha. Die Datierung des historischen Buddha*. Part 3. Edited by Heinz Bechert. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1997. (Symposien zur Buddhismusforschung; IV, 3). (Abh. der Akad. der Wiss. in Göttingen. Philol.-hist. Klasse, Dritte Folge; Nr. 222). In: *ZAS* 28 (1998), pp. 178–180.
- 1998 *Pilgrimage in Tibet*. Edited by Alex McKay. (Richmond, Surrey) Curzon: 1998. In: *ZAS* 28 (1998), pp. 181–183.
- 1999 Karénina Kollmar-Paulenz and John S. Barlow, *Otto Ottonovich Rosenberg and His Contribution to Buddhology in Russia*. Wien 1998. (WSTB; 41). In: *OLZ* 94 (1999), col. 364–366.
- 1999 *Die Pravāraṇā in den kanonischen Vinaya-Texten der Mulasarvāstivādin und der Sarvāstivādin*. Bearb. u. hrsg. von Jin-il Chung. Göttingen 1998. (Sanskrit-Wörterbuch der buddhistischen Texte aus den Turfan-Funden. Beih.; 7). In: *ZAS* 29 (1999), pp. 216–218.
- 1999 Ernst Leumann, *Kleine Schriften*. Hrsg. v. Nalini Balbir. Stuttgart 1998. (Glasenapp-Stiftung; 37). In: *ZAS* 29 (1999), pp. 214–216.

- 2000 Kaschewsky, Rudolf und Pema Tsering, *Sde-dpon sum cu*. Ritual und Ikonographie der „Dreißig Schutzgottheiten der Welt“. Mit Zeichnungen von Namgyal Ronge und einer geometrischen Systemanalyse von Utz Poley. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1998. In: *ZRGG* 52 (2000), pp. 185–186.
- 2000 Kazunobu Matsuda, *Two Sanskrit Manuscripts of the Daśabhūmikasūtra*. Preserved at The National Archives, Kathmandu. (Tokyo:) The Centre for East Asian Cultural Studies for Unesco, The Toyo Bunko 1996. (Bibliotheca Codicum Asiaticorum; 10). In: *ZAS* 30 (2000), pp. 201–202.
- 2000 *Mandalas of the Bon Religion — Tritan Norbutse Collection, Kathmandu*. Ed. by Tenzin Namdak, Yasuhiko Nagano, Musashi Tachikawa. Osaka, National Museum of Ethnology, 2000. (Bon Studies. 1). (Senri Ethnological Reports. 12). In: *ZAS* 30 (2000), pp. 199–200.
- 2001 *New Horizons in Bon Studies*. Ed. by Samten G. Karmay [and] Yasuhiko Nagano. Osaka, National Museum of Ethnology, 2000. (Bon Studies; 2). (Senri Ethnological Reports; 15), and *New Research on Zhangzhung and Related Himalayan Languages*. Ed. Yasuhiko Nagano [and] Randy J. LaPolla. Osaka, National Museum of Ethnology, 2001. (Bon Studies; 3). (Senri Ethnological Reports; 19). In: *ZAS* 31 (2001), pp. 221–224.
- 2001 Pasang Wangdu and Hildegard Diemberger, *dBa' bzhed. The Royal Narrative concerning the bringing of the Buddha's Doctrine to Tibet*. Translation and Facsimile Edition of the Tibetan Text. With a Preface by Per K. Sørensen. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 2000. (Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens; Nr. 37). (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften; 291. Band). In: *ZAS* 31 (2001), pp. 219–221.
- 2002 Claus Vogel, *Die Anfänge des westlichen Studiums der altindischen Lexikographie*. Opladen (/ Wiesbaden): Westdeutscher Verlag (1999). (Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften: Vorträge; G 360). In: *ZDMG* 152 (2002), p. 449.
- 2002 *The Complete Works of Atisha, Shri Dipamkara Jñāna, Jo-bo-rje. The Lamp for the Path and Commentary, together with the newly translated Twenty-five Key Texts (Tibetan and English Texts)*. Translated and annotated by Richard [Faust] Sherburne. Foreword by His Holiness the Fourteenth Dalai Lama. New Delhi: Aditya Prakashan (2000). In: *ZDMG* 152 (2002), pp. 456–458.
- 2002 Michael Vickery, *Society, Economics, and Politics in Pre-Angkor Cambodia: The 7th-8th Centuries*. Tokyo: The Centre for East Asian Cultural Studies for Unesco; The Toyo Bunko 1998. In: *Orientierungen* [14] 2002/2, pp. 158–160.
- 2002 *A Catalogue of the New Collection of Bonpo Katen Texts*. Ed. Samten G. Karmay [and] Yasuhiko Nagano. Compiled by Tenpa Yungdrung, With the assistance of Nagru Gelek Jinpa, Jeyge Tsangpa Tenzin, Hortsang Samten, Horu Yonten Phuntsok, and *A Catalogue of the New Collection of Bonpo Katen Texts — Indices*. Osaka: National

- Museum of Ethnology 2001. (Bon Studies; 4. 5). (Senri Ethnological Reports; 24. 25). In: *CAJ* 46 (2002), 317–318.
- 2003 *Fragments of a Manuscript of the Saddharmapuṇḍarīkasūtra from Khadaliq*. Ed. by Klaus Wille. (Tokyo:) Soka Gakkai 2000. (Lotus Sutra Manuscript Series; 3). In: *ZAS* 32 (2003), pp. 171–172.
- 2003 Jean-Luc Achard, *L'Essence Perlée du Secret. Recherches philologiques et historiques sur l'origine de la Grande Perfection dans la tradition rNying ma pa*. Brepols: (Turnhout, Belgium 1999). (Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Sciences Religieuses; 107). In: *ZAS* 32 (2003), pp. 173–176.
- 2003 Michael Aris, *Jigs-med-gling-pa's "Discourse on India" of 1789. A Critical Edition and Annotated Translation of the lHo-phyogs rgya-gar-gyi gtam brtag-pa brgyad-kyi me-long*. Tokyo: The International Institute for Buddhist Studies 1995. (Studia Philologica Buddhica, Occasional Paper Series; IX). In: *ZDMG* 153 (2003), pp. 263–264.
- 2003 Pieter C[ornelis] Verhagen, *A History of Sanskrit Grammatical Literature in Tibet. Volume Two: Assimilation into Indigenous Scholarship*. Leiden, Boston, Köln: Brill 2001. (Handbook of Oriental Studies / Handbuch der Orientalistik. Section Two: India / Indien; 8,2). In: *CAJ* 47 (2003), pp. 155–158.
- 2003 E. Gene Smith, *Among Tibetan Texts: History and Literature of the Himalayan Plateau*. Ed. by Kurtis R. Schaeffer, with a foreword by Jeffrey Hopkins. Boston: Wisdom Publications (2001). In: *CAJ* 47 (2003), pp. 151–153.
- 2003 Shen Weirong. *Leben und historische Bedeutung des ersten Dalai Lama dGe 'dun grub pa dpal bzang po (1391–1474)*. Ein Beitrag zur Geschichte der dGe lugs pa-Schule und der Institution der Dalai Lamas. Sankt Augustin: Institut Monumenta Serica (Nettetal: Steyler Verlag 2002). (Monumenta Serica, Monograph Series; 49). In: *Tibet-Forum* 21 (2003), Nr. 2, pp. 30–31.
- 2003 Samten G. Karmay [and] Yasuhiko Nagano (eds), *The Call of the Blue Cuckoo: An Anthology of Nine Bonpo Texts on Myths and Rituals*. Osaka, National Museum of Ethnology, 2002. (Bon Studies; 6). (Senri Ethnological Reports; 32). In: *CAJ* 47/2 (2003), pp. 306–307.
- 2004 *A Survey of Bonpo Monasteries and Temples in Tibet and the Himalaya*. Edited by Samten G. Karmay [and] Yasuhiko Nagano. Compiled by Dondrup Lhagyal, Phuntso Tsering Sharyul, Tsering Thar, Charles Ramble, Marietta Kind. Osaka, National Museum of Ethnology, 2003. (Bon Studies; 7). (Senri Ethnological Reports; 38). In: *ZAS* 33 (2004), pp. 212–215.
- 2005 *A Catalogue of the Bon Kanjur*. Edited by Dan Martin (General editor), Per Kvaerne (Project coordinator), Yasuhiko Nagano (Series editor). Compiled and Authored by Tseyang Changngoba, Namgyal Nyima Dagkar, Per Kvaerne, Dondrup Lhagyal, Dan Martin, Donatella Rossi, Tsering Thar. Osaka, National Museum of Ethnology, 2003. (Bon Studies; 8). (Senri Ethnological Reports; 40). In: *CAJ* 49 (2005), pp. 311–314.

- 2007 *Mahāvastu-Avadāna. Word Index and Reverse Word Index*. 2 vols. Emmanuel Fauré, Boris Oguibénine, Moriichi Yamazaki and Yumi Ousaka [eds]. Tokyo: The Chuo Academic Research Institute 2003, 2006 (Philologica Asiatica. Monograph Series; 20). In: *ZDMG* 157 (2007), pp. 502–503.
- 2007 Samten G. Karmay, *Feast of the Morning Light*. The Eighteenth Century Wood Engravings of Shenrab's Life-Stories and the Bon Canon from Gyalrong. Osaka, National Museum of Ethnology, 2005 (Bon Studies; 9). (Senri Ethnological Reports; 57). In: *CAJ* 51 (2007), pp. 155–158.
- 2007 Tenpa Yungdrung, Per Kvaerne, Musashi Tachikawa, Yasuhiko Nagano (eds), *Bonpo Thangkas from Khyungpo*. Osaka, National Museum of Ethnology, 2006 (Bon Studies; 10). (Senri Ethnological Reports; 60). In: *ZAS* 36 (2007), pp. 295–297.
- 2008 Ralf Kramer, *The Great Tibetan Translator*. Life and Works of rNgog Blo ldan shes rab (1059–1109). München: Indus Verlag, 2007. (Collectanea Himalayica; 1). In: *ZAS* 37 (2008), pp. 165–167.
- 2009 *Bon sgo gsal byed (Clarification of the Gates of Bon)*. A Fourteenth Century Bon po Doxographical Treatise, critically edited by Katsumi Mimaki and Samten Karmay. Kyoto: Graduate School of Letters, Kyoto University 2007. (Studies in Old Eurasian Languages; 5). In: *CAJ* 53 [2009], pp. 160–162.
- 2010 Anton Schiefner, *Übersetzungen aus dem tibetischen Kanjur. Beiträge zur Buddhismuskunde und zur zentralasiatischen Märchenforschung*. Hrsg. von Hartmut Walravens. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2007. (Sinologica Coloniensia; 25). In: *ZDMG* 160 (2010), pp. 235–236.
- 2010 Franz-Karl Ehrhard, *A Rosary of Rubies: The Chronicle of the Gur-rigs mDo-chen Tradition from South-Western Tibet*. München: Indus Verlag, 2008 (mit 23 Tafeln). (Collectanea Himalayica; 2). In: *CAJ* 54 (2010), pp. 100–108.
- 2010 Pasar Tsultrim Tenzin, Changru Tritsuk Namdak Nyima [and] Gatsa Lodroe Rabsal (comp.), *A Lexicon of Zhangzhung and Bonpo Terms*. Yasuhiko Nagano [and] Samten G. Karmay (eds), Heather Stoddard (transl.). Osaka, National Museum of Ethnology, 2008 (Bon Studies; 11). (Senri Ethnological Reports; 76). In *CAJ* 54 (2010), pp. 126–129.
- 2010 Peter Schwieger / Karl-Heinz Everding, *Tibetische Handschriften und Blockdrucke*. Teil 13 & 14. (Die mTshur-phu-Ausgabe der Sammlung Rin-chen gter-mdzod chen-mo nach dem Exemplar der Orientabteilung, Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Hs or 778, Band 40 bis 52 & Band 52 bis 63). Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2008, (VOHD; Band XI, 13 & 14). In *ZDMG* 160/2 (2010), pp. 526–528.
- 2010 Kurtis R. Schaeffer and Leonard W. J. van der Kuijp, *An early Tibetan Survey of Buddhist Literature: The Bstan pa rgyas pa rgyan gyi nyi 'od of Bcom ldan ral gri*. Cambridge, Mass.: Dept. of Sanskrit and Indian Studies, Harvard University Press, 2009. (Harvard Oriental Series; 64). In: *IJ* 53 (2010), pp. 367–372.

- 2011 Martin Straube, *Studien zur Bodhisattvāvadānakalpalatā. Texte und Quellen der Parallelen zu Haribhaṭṭas Jātakamālā*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2009. (Veröffentlichungen der Helmuth von Glasenapp-Stiftung. Monographien; 1): In: *OLZ* 106 (2011), Heft 4–5, col. 336–338.
- 2011 Helmut Tauscher, *Catalogue of the Gondhla Proto-Kanjur*. Wien: ATBS, 2008. (WSTB; 72). In: *ZAS* 40 (2011), pp. 353–357.
- 2013 Gerhard Ehlers, *Indische Handschriften*. Teil 15. Die Palmblatthandschriften der Sammlung Janert der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz. Teil 16–17. Die Śāradā-Handschriften der Sammlung Janert der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2006–2010. (VOHD; Band II, 15–17). In: *ZDMG* 163 (2013), pp. 565–568.
- 2014 Paul G. Hackett, *A Catalogue of the Comparative Kangyur* (bka' 'gyur dpe bsdur ma). New York: The American Institute of Buddhist Studies / Columbia University Center for Buddhist Studies and Tibet House US, 2012. (Treasury of the Buddhist Sciences Series, “Tengyur Translation Initiative”). In: *ZAS* 43 (2014). pp. 399–401.
- 2016 Agnieszka Helman-Ważny, *The Archaeology of Tibetan Books*. Leiden / Boston: Brill, 2014. (Brill's Tibetan Studies Library; 36). XVIII, 311 pp., 129 farb. Abb. im Text. *ZAS* 45 (2016), pp. 693–697.
- 2017 Karl-Heinz Everding, *Tibetische Handschriften und Blockdrucke*. Teil 18: Prachthandschriften, alte Blockdrucke und eine Dhāraṇī-Sammlung, Bestand der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2015. xxxvi S., 11 Farbtafeln, 531 S., 23 Schwarzweiß-Abbildungen im Text. (VOHD; Band XI, 18). In: *ZDMG* 167, Heft 2 (2017), pp. 512–516.
- 2018 Karl-Heinz Everding, *Tibetische Handschriften und Blockdrucke*. Teil 19: Schriften aus dem Umfeld des Kaiserhofes der Qing-Dynastie, Bestand der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2015. xxx, 381 S. (VOHD; Band XI, 19). In: *ZDMG* 167, Heft 2 (2018), pp. 237–241.

**Von Helmut Eimer angefertigte Handliste seiner Publikationen,
Stand Februar 2022**

001] „Ein Sa skya pa-Gebet“. In: ZAS 2 (1968), pp. 151-178.

002] „Satz- und textspiegelidentische Peking Blockdrucke in tibetischer Sprache“. In: ZAS 4 (1970), pp. 429-442. (reprinted in: [88]¹, pp. 191-202).

003] „Tibetica Stockholmiensia. Handliste der tibetischen Texte der Sven-Hedin-Stiftung und des Ethnographischen Museums zu Stockholm“. In: ZAS 6 (1972), pp. 603-682; 7 (1973), pp. 301-351; 8 (1974), pp. 179-240; 9 (1975), pp. 37-86; 10 (1976), pp. 625-674; 11 (1977), pp. 507-554; 12 (1978), pp. 315-358.

004] *Berichte über das Leben des Dīpaṃkaraśrījñāna*. Eine Untersuchung der Quellen. Bonn: Diss. phil.: 19.6.1974, 348 pp.

004a] *Berichte über das Leben des Atiśa* (Dīpaṃkaraśrījñāna). Eine Untersuchung der Quellen. Wiesbaden 1977. (AF; 51), xii, 364 pp. ²

* WZKS 22 (1978), pp. 197-199 (E. K. Dargyay).

* IJ 21 (1979), pp. 76-78 (Per Kvaerne).

* ZDMG 129 (1979), p. 205 (Adelheid Mette).

* ZRGG 31 (1979), pp. 301-302 (Hans-Joachim Klimkeit).

* *Mundus* 16 (1980), pp. 6-7 (Hans-Rainer Kämpfe).

* *East and West* 28 (1978), pp. 321-324 (Gustavo Glaesser).

* *Oriens* 27-28 (1981) pp. 594-602 (Richard O. Meisezahl).

* *GGA* 233 Heft 3/4 (1981), pp. 307-323 (Michael Hahn).

* *East and West* 32 (1982), pp. 204-206 (Luciano Petech).

* *Buddhist Text Information* 23 (1980), pp. 5-6.

005] „Die Gar log-Episode bei Padma dkar po und ihre Quellen“. In: *Orientalia Suecana*, Stockholm 1976, XXIII-XXIV (1974-1975), pp. 182-199.

006] . *Tibetica Upsaliensia*. Handliste der tibetischen Handschriften und Blockdrucke in der Universitätsbibliothek zu Uppsala. Stockholm 1975. (Bibliotheca Ekmaniana; 66), 88 pp

* *Archív Orientální* 48 (1980), pp. 156-157 (Josef Kolmaš).

007] *Skizzen des Erlösungsweges in buddhistischen Begriffsreihen*. Eine Untersuchung. Bonn 1976. (AzR; 1), xvi, 184 pp.

* *Mundus* 14 (1978), p. 17 (Heinz Bechert).

* *IJ* 22 (1980), p. 249 (Jacques May).

* *Asiatische Studien / Études Asiatiques* 34 (1980), pp. 94-96 (Martin Kalff).

008] *Die Xerokopie des Lhasa-Kanjur / The Xerox Copy of the Lhasa Kanjur*. Mit einem Vorwort von / with a Preface by Claus Vogel. Tokyo 1977 (reprinted 1979). (Bibliographia Philologica Buddhica. Series Minor; I), 4, 40 pp.

009] „Tibetische Parallelen zu zwei uigurischen Fragmenten“. In: *ZAS* 11 (1977), pp. 473-489.

010] „Life and Activities of Atiśa (Dīpaṃkaraśrījñāna). A Survey of Investigations Undertaken“. In: *Tibetan Studies*. Presented at the Seminar of Young Tibetologists, Zurich, June 26 - July 1, 1977. Edited by Martin Brauen and Per Kvaerne. Zürich 1978. pp. 125-136.

010a] „Life and Activities of Atiśa Dīpaṃkaraśrījñāna: A Survey of Investigations Undertaken“. In: *Journal of the Asiatic Society*, Vol. XXVII, No. 4 (Calcutta 1985), pp. 3-12. (reissue with bibliographic additions).

011] *Bodhipathapradīpa*. Ein Lehrgedicht des Atiśa (Dīpaṃkaraśrījñāna) in der tibetischen Überlieferung. Wiesbaden 1978. (AF; 59), viii, 284 pp.

* *IJ* 23 (1981), pp. 314-316 (Paul M. Harrison).

* *Mundus* 18 (1981), pp. 15-16 (Hans-Rainer Kämpfe).

* *GGA* 233 Heft 3/4 (1981), pp. 307-323 (Michael Hahn).

* *Buddhist Text Information* No. 19, p. 1.

012] *Rnam thar rgyas pa*. Materialien zu einer Biographie des Atiśa (Dīpaṃkaraśrījñāna). 1. Teil: Einführung, Inhaltsübersicht, Namensglossar. x, 486 pp. 2. Teil: Textmaterialien. xii, 436 pp. Wiesbaden 1979. (AF; 67).

* *WZKS* 25 (1981), pp. 244-245 (Per Kvaerne).

* *Oriens* 27-28 (1981), pp. 594-602 (Richard O. Meisezahl).

* *GGA* 233 Heft 3/4 (1981), pp. 307-323 (Michael Hahn).

* *IJ* 24 (1981) pp. 74-76 (David Seyfort Ruegg).

* *Religious Studies Review* Vol. 9, No. 4 (Oct. 1983) p. 397 (Eva K. Dargyay).

* *Buddhist Text Information* 23 (1980), p. 6.

013] Review of: Josef Kolmaš, *The Iconography of the Derge Kanjur and Tanjur*. Facsimile reproduction of the 648 illustrations in the Derge Edition of the Tibetan Tripitaka housed in the Library of the Oriental Institute in Prague. New Delhi 1978. (Śata-Pitaka Series; 241). In: *IJ* 21 (1979), pp. 210-212.

- 014] „Preliminary Remarks on the Second A-kyā“. In: *Tibetan Studies in Honour of Hugh Richardson*. Proceedings of the International Seminar on Tibetan Studies, Oxford 1979. Edited by Michael Aris and Aung San Suu Kyi. Warminster 1980, pp. 97-102.
- 015] „Einige Hinweise zur Edition tibetischer kanonischer Texte -- Beobachtungen zur Überlieferung in Blockdrucken“. In: *ZAS* 14/1 (1980), pp. 195-209. (reprinted in: [88], pp. 1-15).
- 016] *The Tibetan Indexes (dkar chag) to the Collected Works (bka' 'bum) of Akya Gsang 'dzin rdo rje*. Tokyo 1980. (Bibliographia Philologica Buddhica. Series Minor; IV), 4, 42 pp.
- * *ZDMG* 132 (1982), p. 231 (Adelheid Mette).
- * *OLZ* 1984, col. 509-511 (Manfred Taube).
- 017] . „Zu einem Nachdruck des Derge-Kanjur“. In: *ZAS* 14/2 (1980), pp. 237-246.
- 018] „Suvarṇadvīpa's 'Commentaries' on the Bodhicaryāvatāra“. In: *Studien zum Jainismus und Buddhismus. Gedenkschrift für Ludwig Alsdorf*. Hrsg. von Klaus Bruhn und Albrecht Wezler. Wiesbaden 1981. (Alt- und Neu-Indische Studien; 23), pp. 73-78.
- 019] „Zur Anordnung der Abteilungen in der Londoner Handschrift des tibetischen Kanjur“. In: *ZAS* 15 (1981), pp. 537-548. (reprinted in: [88], pp. 17-28).
- 020] „Die ursprüngliche Reihenfolge der Verszeilen in der Bodhisattvamaṇyāvali“. In: *ZAS* 15 (1981), pp. 323-330.
- 021] Review of: Yoshiro Imaeda, *Histoire du cycle de la naissance et de la mort*. Étude d'un texte tibétain de Touen-houang. Genève-Paris 1981. (Centre de recherches d'histoire et de philologie de la IV^e section de l'École Pratique des Hautes Études. II. Hautes Études Orientales; 15). In: *ZAS* 15 (1981), pp. 559-562.
- 022] „Zur Beurteilung der Textqualität der Kanjurhandschrift aus dem Palast in Tog / Ladakh“. In: *Indological and Buddhist Studies*. Volume in Honour of Prof. J. W. de Jong on his Sixtieth Birthday. Edited by L. A. Hercus, F. B. J. Kuijper, T. Rajapatirana, E. R. Skrzypczak. Canberra 1982, pp. 121-136. (reprinted in: [88], pp. 29-44).
- 023] Short Review of: Hermann Lommel, *Kleine Schriften*. Herausgegeben of Klaus Janert. Wiesbaden 1978. (Glasenapp-Stiftung; 16). In: *Journal of the Oriental Institute* (Baroda) xxx / 3 (March 1982), pp. 325-326. [23.]
- 024] Review of: Manfred Taube, *Die Tibetica der Berliner Turfansammlung*. Berlin 1980. (Schriften zur Geschichte und Kultur des Alten Orients. Berliner Turfantexte; X). In: *OLZ*, 78. Jahrgang 1983, Nr. 5, col. 514-518.
- 025] „Two Sanskrit-Tibetan Fragments from the Berlin Turfan Collection Identified“. In: *Aruṇa Bhārati*. Professor A. N. Jani Felicitation Volume. Essays in Contemporary Indological Research. Edited by B. Datta, U. C. Sharma, Nitin J. Vyas. Baroda 1983, pp. 95-98.
- 025a] „Two Sanskrit-Tibetan Fragments from the Berlin Turfan Collection Identified“. (reedited with an addendum). In: *ZAS* 29 (1999), pp. 9-15.

- 026] „Zu den 'Gesammelten Werken' des Si tu Paṇ chen“. In: *IJ* 24 (1982), pp. 297-299.
- 027] „The Development of the Biographical Tradition Concerning Atiśa (Dipaṃkara-śrījñāna)“. In: *Journal of the Tibet Society* 2 (1982[84]), pp. 41-51.
- 028] „Die Auffindung des Bka' chems ka khol ma. Quellenkritische Überlegungen“. In: *Contributions on Tibetan Language, History and Culture*. Proceedings of the Csoma de Körös Symposium Held at Velm-Vienna, Austria, 13-19 September 1981. Vol. 1. Edited by Ernst Steinkellner and Helmut Tauscher. Wien: ATBS, 1983. (WSTB; 10), pp. 45-51.
- 029] „Das Kapitel CCLXX der Mahāvyutpatti im Vergleich zum Pravrajyāvastu“. In: *Dr. B. M. Barua Birth Centenary Commemoration Volume*. Calcutta 1989, pp. 149-153.
- 029a] „Chapter CCLXX of the *Mahāvyutpatti* in Comparison with the *Pravrajyāvastu*“ (translated by Leonard van der Kuijp). In: *BIS* 1 (1985[87]), pp. 41-46.
- 030] *Some Results of Recent Kanjur Research*. Sankt Augustin 1983. (Archiv für Zentralasiatische Geschichtsforschung; Heft 1), 21 pp.
- 030a] „Einige Ergebnisse der Kanjurforschung im Überblick“. In: *Contributions on Tibetan Language, History and Culture*. Proceedings of the Csoma de Körös Symposium Held at Velm-Vienna, Austria, 13-19 September 1981. Vol. 1. Edited by Ernst Steinkellner and Helmut Tauscher. Wien 1983. (WSTB; 10), pp. 53-60.
- 031] „The Hymn of Praise in Eighty Verses. The Earliest Source for the Life of Atiśa“. In: *Atish Dipankar Millennium Birth Commemoration Volume (Jagajjyoti: Sept. 1982 to Jan. 83, Combined and Special Number on Atish Dipankar Sriṇan)*. Calcutta 1983, pp. 1-8.
- 032] „Fragmente einer zweiten Druckausgabe der tibetischen Fassung der großen Tsong kha pa-Vita des Blo bzang tshul khrims“. In: *Tribus* 32 (December 1983), pp. 107-111.
- 033] „Zur Stellung des Narthang-Druckes in der Überlieferung des tibetischen Kanjur“. In: *Tibetan and Buddhist Studies*. Commemorating the 200th Anniversary of the Birth of Alexander Csoma de Körös. Edited by Louis Ligeti. Budapest 1984. (Bibliotheca Orientalis Hungarica; XXIX / 1), Vol. 1, pp. 199-205. (reprinted in: [88], pp. 45-51).
- 034] „Zur Faksimile-Ausgabe eines alten Blockdruckes des Bka' gdams glegs bam“. In: *IJ* 27 (1984), pp. 45-47.
- 035] *Rab tu 'byung ba'i gzhi*. Die tibetische Übersetzung des Pravrajyāvastu im Vinaya der Mūlasarvāstivādins. Nach Vorarbeiten von Frank-Richard Hamm und weiteren Materialien herausgegeben. 1. Teil: Einleitung, Zusätzliche Apparate; mit einem Exkurs: Beobachtungen zur graphischen Gestalt des frühen tibetischen Kanjur. x, 338 pp. 2. Teil: Text. viii, 337 pp. Wiesbaden 1983. (AF; 82). (The excursus is reprinted in: [88] 11, pp. 53-104). [35.]
- * *Religious Studies Review* Vol. 11, No. 3 (July 1985), p. 321 (John Strong).
- * *Acta Orientalia Hauniae* 47 (1986), pp. 193-194 (Per Kvaerne).
- * *ZDMG* 136 (1986), p. 607 (Klaus Wille).

* *Acta Orientalia Hungarica* 41/1 (1987), pp. 155-156 (G. Kara).

* *Buddhist Text Information* No. 27, pp. 5-9.

036] „Zur Reihenfolge der Texte in der Abteilung Vinaya des tibetischen Kanjur“. In: *ZAS* 20 (1987), pp. 219-227. (reprinted in: [88], pp. 105-113)

036a] „Chibetto daizōkyō kanjūru no kairitsu ni okeru tekisuto no hairitsu junjo“, Herumūto Aimā (i.e. Helmut Eimer) Okada Yukihiro yaku. In: *Bukkyo-Gaku* (Journal of Buddhist Studies), Vol. 20 (October 1986), pp. 1-10.

036b] „Zur Reihenfolge der Texte in der Abteilung Vinaya des tibetischen Kanjur“. In: *M. M. Vidhushekhar Shastri Commemoration Volume. I.* (Ed. by) Sunil Sen Gupta and Suniti K. Pathak. Santiniketan (1990) (*Visva-Bharati Annals*. New Series II), pp. 119-127.

037] „Ein weiterer Blockdruck des Bka' gdams glegs bam in Faksimile“. In: *IJJ* 28 (1985), pp. 201-203.

038] „Die beiden Fassungen des *dkar chag* zum Derge-Kanjur“. In: *IJJ* 28 (1985), pp. 281-286. (reprinted in: [88], pp. 115-120).

039] „Zwanzig Blätter des Urga-Kanjur in Stuttgart“. In: *ZAS* 18 (1985), pp. 208-221. (reprinted in: [88], pp. 121-134).

040] „Gibt es einen schwarzen Druck des tibetischen Kanjur aus Derge?“. In: *Ural-Altaische Jahrbücher*, N.F. 4 (1984), pp. 239-242. (reprinted in: [88], pp. 135-138).

041] Review of: Géza Bethlenfalvy, *A Hand-list of the Ulan Bator Manuscript of the Kanjur Rgyal-rtse them spangs-ma*. Budapest 1982. (Fontes Tibetani. I). (Debter, Deb-ther, Deb-telin. Materials for Central Asiatic and Altaic Studies; 1). In: *Ural-Altaische Jahrbücher*, N.F. 4 (1984), pp. 293-295.

042] Short Review of: Oskar von Hinüber, *A New Fragmentary Gilgit Manuscript of the Sad-dharmapūṇḍarikasūtra*. Tokyo 1982. In: *OLZ*, 81. Jahrgang 1986, Nr. 4, col. 393-394. [42.]

043] Review of: Richard F. Sherburne, *A Lamp for the Path and Commentary, of Atisha*. Translated and Annotated. Foreword by His Holyness Tenzin Gyatso, the Fourteenth Dalai Lama. London (1983). (The Wisdom of Tibet Series; 5). In: *Journal of the Tibet Society* 3 (1983[85]), pp. 63-67.

044] „The Fear of Being Reborn as a Pig“. In: *Religious and Lay Symbolism in the Altaic World and Other Papers*. Proceedings of the 27th Meeting of the Permanent International Altaistic Conference, Walberberg, Federal Republic of Germany, June 12th to 17th, 1984. Edited by Klaus Sagaster in collaboration with H. Eimer. Wiesbaden 1989. (AF; 105), pp. 109-112.

045] „The Position of the 'Jang Sa tham/Lithang Edition within the Tradition of the Tibetan Kanjur“. In: [B.] pp. 43-53. (reprinted in: [88], pp. 139-148).

- 045a] „The Position of the 'Jang Sa tham/Lithang Edition within the Tradition of the Tibetan Kanjur“. In: *Acta Orientalia Hungarica* XLIII (1989), pp. 297-304 (slightly revised reprint of [45]).
- 046] Review of: Yoshiro Imaeda, *Catalogue du Kanjur tibétain de l'édition de 'Jang sa-tham*. 1. 2. Tokyo 1982, 1984. (Bibliographia Philologica Buddhica. Series Maior; IIa,b). In: *IJ* 29 (1986), pp. 153-156. (reprint of a brief section in: [88], pp. 149-150). [46.]
- 047] Review of: Siglinde Dietz, *Die buddhistische Briefliteratur Indiens*. Nach dem tibetischen Tanjur herausgegeben, übersetzt und erläutert. Wiesbaden 1984. (AF; 84). In: *ZRGG* 40 Heft 3 (1988), pp. 278-280. [47.]
- 048] „On Atiśa's Bodhipathapradīpa“. In: *Bulletin of Tibetology*, New Series, 1985, No. 1, pp. 15-18.
- 049] Review of: Edward Conze, *Buddhist Scriptures*. A Bibliography. Edited and revised by Lewis Lancaster. New York, London 1982. (Garland Reference Library of the Humanities; 113). In: *IJ* 30 (1987), pp. 60-64.
- 050] „Eine alttibetische Perfektbildung“. In: *IJ* 30 (1987), pp. 213-214. (reprinted in: [88]. 11, pp. 151-152).
- 051] „Two Versions of a Volume Within the Lhasa Kanjur“. In: *Tibetan Studies*. Proceedings of the 4th Seminar of the IATS, Schloss Hohenkammer - Munich 1985 [i.e. July 21st-27th, 1985], edited by Helga Uebach and Jampa L. Panglung. München 1988. (Studia Tibetica; II), pp. 149-156. (reprinted in: [88], pp. 153-163)
- 052] Review of: Alice Egyed, *The Eighty-Four Siddhas*. A Tibetan Blockprint from Mongolia. Budapest 1984. (Fontes Tibetani. II). (Debter, Deb-ther, Debtelin. Materials for Central Asiatic and Altaic Studies; 3). In: *Ural-Altaische Jahrbücher*, N.F. 5 (1985), pp. 270-272.
- 053] Review of: Tadeusz Skorupski, *A Catalogue of the sTog Palace Kanjur*. Tokyo 1985. (Bibliographia Philologica Buddhica. Series Maior; IV). In: *Bulletin of the School for Oriental and African Studies* Vol. L, Part 1 (1987), pp. 172-173.
- 054] Review of: Dhanavajra Vajracarya and Kamal P[rakash] Malla, *The Gopālarāja-vamśāvalī*. A facsimile edition prepared by the Nepal Research Centre, in collaboration with the National Archives, Kathmandu. With an introduction, a transcription, Nepali and English translations, a glossary and indices. Wiesbaden 1985. (Nepal Research Centre Publications; 9). In: *CAJ* 30 (1987), pp. 149-150.
- 055] „Die Sunakṣatra-Episode im Kommentar zum Be'u bum sngon po“. In: *Hinduismus und Buddhismus*. Festschrift für Ulrich Schneider. Herausgegeben von Harry Falk. Freiburg 1987, pp. 101-111.
- 056] „Again: On Atiśa's Bodhipathapradīpa“. In: *Bulletin of Tibetology*, New Series, 1986, No. 2, pp. 5-15.
- 056a] (reprinted by: Losang Norbu Shastri (*purvavekṣaka*: Ramashamkara Trivarthi), *Bodhipathapradīpah*, Ācārya Dīpaṅkarśrījñāna viracitaḥ / Dpal Dīpamkara shrīdznānas

- mdzad pa'i *Byang chub lam gyi sgron ma*. Sarnath 1994. (Bibliotheca Indo-Tibetica Series; VII), pp. 116-125
- 057] „Verzeichnis der bis zum 16. August 1986 erschienenen Schriften von Richard Otho Meisezahl“. In: [A.] pp. IX-XIII.
- 058] „dByangs-can dga'-ba'i blo-gros' Explanation of Some Expressions from the Sa skya legs bshad“. In: [A.] pp. 49-60.
- 059] „Hevajratantra II:v:1-2 and the History of the Tibetan Kanjur“. In: *BIS* 2 (1986[87]), pp. 3-12. (reprinted in: [88], pp. 165-174).
- 060] „The Buddha's Words in Tibet. Notes on the History of the Kanjur“. In: *Jagajjyoti*, May 1987, pp. 1-5.
- 060a] „A Note on the History of the Tibetan Kanjur“. In: *CAJ* 32, No. 1-2 (1988), pp. 64-72. (reprinted in: [88], pp. 175-183).
- 060b] „Zangwen ben 'Ganzhuer' jianshi (A Note on the History of the Tibetan Kanjur)“ [[Xide] H. Aimoer zhu, Wen Jiang yi. ([West Germany] H. Eimer, Translator Wen Jiang) <<Chin. translation of [60a.] made by Wen Jiang (pseudonym of Zhang Yi), without the notes>>]. In: *Guowai Zangxue dongtai* (Chengdu) No. 3 (1989), pp. 141-143 und 146.
- 060c] „Xizang 'Ganzhuer' (Fuyübu) Lishishe (A Note on the History of the Tibetan Kanjur)“ [[Xide] Ai Yima zhu, Xong Wen bin ze ([West Germany] Eimer, translated by Xong Wen bin) <<Chin. translation of [60a.] made by Xong Wen bin, without the notes>>]. In: *Guo wai zang xue yi wen ji* (Lhasa) 1989, pp. 270-277.
- 061] „Elf Tsha-tsha aus Westtibet (Guge)“. In: *BIS* 2 (1986(87)), pp. 175-179, 4 plates.
- 062] „Editing the Sa skya legs bśad“. In: *ZAS* 21 (1989), pp. 20-28.
- 063] Short Review of: Helfried Weyer /Jürgen C. Aschoff, *Tsaparang*, Tibets großes Geheimnis. Freiburg 1987. In: *IJJ* 32 (1989), pp. 52-53.
- 064] (assisted by Roland Paffen) „Microfilms, Microfiches and Other Reproductions of North Indian Manuscripts Kept in the Indological Institute of Bonn University“. In: [B.] pp. 97-187
- 065] „Arbeiten zur Überlieferung des tibetischen Kanjur am Indologischen Seminar / SFB 12 in Bonn“. In: [B.] pp. 35-42.
- 066] „Which Edition of the Kanjur was Used by A-la-sha lha-btsun in Studying the Vinaya“. In: *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*. Wien: ATBS, 1992. (WSTB; 27), xl, 202 pp. [88.], pp. 185-189 [66.]
- 067] Short Review of: Agostino Antonio Giorgi, *Alphabetum Tibetanum missionum apostolicarum commodo editum ... Romae* 1762. Unveränd. Nachdruck mit einer Einleitung von Rudolf Kaschewsky. Köln 1987. In: *ZAS* 21 (1989), p. 228. [67.]

068] „Sanskrit-Index“. In: *Das Zusammentreffen mit Maitreya*. Die ersten fünf Kapitel der Hami-Version der Maitrisimit. In Zusammenarbeit mit H. Eimer und Jens Peter Laut herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Geng Shimin und Hans-Joachim Klimkeit. Wiesbaden 1987. (AF; 103), II, pp. 113-120. [68.]

069] „Einige Bemerkungen zu Handschriftenfunden aus Guge / Westtibet“. In: ZAS 22 (1989/91), pp. 244-255.

070] Review of: *Nepalese Manuscripts*. Part 1: Nevari and Sanskrit, Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Berlin. Described by Siegfried Lienhard with the collaboration of Thakur Lal Manandhar. Stuttgart 1988. (VOHD; Band XXXIII, 1). In: CAJ 33 (1989), pp. 302-305.

071] „Nag tsho Tshul khrims rgyal ba's Bstod pa brgyad cu pa in Its Extant Version“. In: *Bulletin of Tibetology*, New Series, 1989, No. 1, pp. 21-38.

072] *Der Tantra-Katalog des Bu ston im Vergleich mit der Abteilung Tantra des tibetischen Kanjur*. Studie, Textausgabe, Konkordanzen und Indices. Bonn: IeT Verlag, 1989. (IeT; 17), 213 pp.

* CAJ 35, No. 1-2 (1991), pp. 159-160 (Per Kvaerne).

* David Seyfort Ruegg, „Review Article: The Tantric Corpus (*rGyud 'bum*) of the Tibetan Bka' 'gyur according to a recent publication“. In: *Buddhist Studies Review* 11 (1994), pp. 179-186. 86.

* IJ 38 (1995), pp. 303-304 (Jan Willem de Jong).

* ZDMG 145 (1995), pp. 201-202 (Christoph Cüppers).

073] „The sources for Sarat Chandra Das' *Life of Atisha* (Dīpaṃkaraśrījñāna)“ { „Die Quellen für Sarat Chandra Das' Lebensbild des Atisha (Dīpaṃkaraśrījñāna)“, rendered into English by Susanne Kammüller}. ZAS 28 (1998), 7-11.

074] Review of: David P. Jackson, *The 'Miscellaneous Series' of Tibetan Texts in the Bihar Research Society, Patna*. A Handlist. Stuttgart 1989. (Tibetan and Indo-Tibetan Studies; 2). In: ZAS 22 (1989/91), pp. 316-317.

075] Review of: *Descriptive Catalogue of the Naritasan Institute Collection of Tibetan Works*. Vol. 1. Edited by Chizuko Yoshimizu, in collaboration with Kunchog Sithar and Sonam Gyaltzen Gonta. Narita 1989. (Monograph Series of Naritasan Institute for Buddhist Studies. Occasional Papers; 1). In: ZAS 22 (1989/91), pp. 309-310.

076] Short Review of: Elisabeth Finckh, *Studies in Tibetan Medicine*. Ithaca, New York, USA (1988). In: ZAS 22 (1989/91), p. 313.

077] „A Bibliography of the Published Writings of Frank-Richard Hamm“. In: [C.] pp. 13-18.

078] (assisted by Pema Tsering) „Valuable Tibetan Xylographs Collected by Frank-Richard Hamm“. In: [C.] pp. 169-213.

079] Review of: Günter Grönbold, *Die tibetischen Blockdrucke der Bayerischen Staatsbibliothek*. Eine Titelliste. Beschrieben von Günter Grönbold. Wiesbaden: Otto Harrassowitz 1989. In: *CAJ* 34 (1990), pp. 314-316.

080] „Eine frühe Quelle zur literarischen Tradition über die `Debatte von Bsam yas““ In: E. Steinkellner (ed.), *Tibetan History and Language*. Studies dedicated to Uray Géza on his seventieth Birthday. Wien 1991. (WSTB; 26), pp. 163-172.

081] Short Review of: Marianne Winder, *Catalogue of Tibetan Manuscripts and Xylographs, and Catalogue of Thankas, Banners and other Paintings and Drawings in the Library of the Wellcome Institute for the History of Medicine*. With foreword by Gyurme Dorje. London 1989. In: *ZDMG* 142 (1992), p. 235.]

082] Review of: David P. Jackson, *Two Biographies of Śākyaśrībhadrā: The Eulogy by Khrophu Lo-tsa-ba and its „Commentary“ by bSod-nams-dpal-bzang-po*. Texts and Variants from Two Rare Exemplars Preserved in the Bihar Research Society, Patna. Edited by David P. Jackson. Stuttgart 1990. (Tibetan and Indo-Tibetan Studies; 4). In: *CAJ* 36 (1992), pp. 141-142.

083] „The Classification of the Buddhist Tantras According to the Jñānavajrasamuccaya“. In: *WZKS XXXVI / Supplementband* (1992[94]), pp. 221-228.

084] Review of: Per K. Sorensen [Sørensen], *Divinity Secularized*. An Inquiry into the Nature and Form of the Songs Ascribed to the Sixth Dalai Lama. Wien 1990. (WSTB; 25. In: *ZAS* 23 (1992), pp. 212-215.

085] Short Review of: bSod nams rgya mtsho and Musashi Tachikawa, *The Ngor Mandalas of Tibet*. Plates. (Tokyo) 1989. (Bibliotheca Codicum Asiaticorum; 2). In: *CAJ* 36 (1992), pp. 151-152.

086] Review of: [Günter Grönbold,] Bayerische Staatsbibliothek. *Tibetische Buchdeckel* [Ausstellung 8. April bis 1. Juni 1991]. München: 1991. (Ausstellungskataloge, Bayerische Staatsbibliothek; 54). In: *ZAS* 24 (1994), pp. 223-224.

087] Review of: John Pinfold, *Tibet*. Oxford, Santa Barbara, Denver (1991). (World Bibliographical Series; 128). In: *CAJ* 36 (1992), pp. 309-311.

088] *Ein Jahrzehnt Studien zur Überlieferung des tibetischen Kanjur*. Wien: ATBS, 1992. (WSTB; 27), xl, 202 pp.

* *Acta Orientalia Hauniae* 54 (1993), p. 229 (Per Kvaerne).

* *CAJ* 38 (1994), pp. 290-291 (Paul Harrison).

* *IJ* 38 (1995), pp. 303-304 (Jan Willem de Jong).

089] „Zum Stand der Kanjurforschung“ . In: [88], pp. ix-xl.

090] Review of: *Niṣpannayogāvalī. Two Sanskrit Manuscripts from Nepal*. Compiled by Gudrun Bühnemann and Musashi Tachikawa. (Tokyo) 1991. (Bibliotheca Codicum Asiaticorum; 5). In: *OLZ* 87 (1992), col. 295-296.]

- 091] Review of: *The Dating of the Historical Buddha. Die Datierung des historischen Buddha*. Part 1. Edited by Heinz Bechert. Göttingen 1991. (Symposien zur Buddhismusforschung; IV,1). (Abh. der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-historische Klasse, Dritte Folge; Nr. 189). In: ZAS 24 (1994), pp. 224-227.
- 092] Review of: Stephan V[incent] Beyer, *The Classical Tibetan Language*. (Albany, New York 1992). (SUNY Series in Buddhist Studies) In: CAJ 37, No. 3-4 (1993), pp. 323-325.
- 093] „The Hymn of Praise in Thirty Stanzas. The *Bstod pa sum cu pa* transliterated“. In: *Hundred Years of the Bauddha Dharmankur Sabha*. Calcutta 1992, pp. 182-191.
- 094] „Der Katalog des Großen Druckhauses von 'Bras spungs aus dem Jahre 1920“. In: *Studies in Central and East Asian Religions* 25/6 (1992-3), pp. 1-44.
- 095] „Zur Problematik der Stellung des Narthang-Druckes in der Überlieferung des tibetischen Kanjur“. In: Cornelia Wunsch (hrsg.), XXV. *Deutscher Orientalistentag, Vorträge, München 8.-13.4.1991*. Stuttgart 1994. (ZDMG Supplement; 10), pp. 307-312.
- 096] Review of: Erwan Temple, *Bibliographie du Tibet. Tome 1: Bouddhisme*. Saintes/France 1992. In: CAJ 37 (1993), pp. 153-155.
- 097] Review of: Cecil Bendall, *Catalogue of the Buddhist Sanskrit manuscripts in the University Library, Cambridge*. Stuttgart 1992. (Publications of the Nepal-German Manuscript Preservation Project; 2). (VOHD Supplementband; 33). In: OLZ 88, Heft 3 (1993), col. 312-315.
- 098] „Preliminary Notes on Ngor chen's Kanjur Catalogue“. In: *Tibetan Studies. Proceedings of the 6th Seminar of the IATS, Fagernes 1992*. Edited by Per Kvaerne. Oslo 1994. (The Institute for Comparative Research in Human Culture, Occasional Papers; I,1), Vol. 1, pp. 230-236.
- 099] Review of: Per K[jeld] Sørensen: *A Provisional List of Tibetological Research-Papers and Articles Published in The People's Republic of China and Tibet*. Stuttgart 1991. (Nepal Research Centre Publications; 17). In: CAJ 38 (1994), pp. 142-143.
- 100] Review of: Franz-Karl Ehrhard and Alexander W[illiam] Macdonald (Editors), *Snowlight of Everest. A History of the Sherpas of Nepal*. Stuttgart 1992. (Nepal Research Centre Publications; 18). In: CAJ 38 (1994), pp. 289-290.
- 101] „In memoriam R. O. Meisezahl“. In: ZAS 24 (1994), pp. 234-237.
- 102] Review of: Jampa Samten, *Phug brag Bka' 'gyur bris ma'i dkar chag. A Catalogue of the Phug-brag Manuscript Kanjur*. Dharamsala 1992. In: OLZ 88, Heft 4 (1993), col. 434-438.
- 103] Review of: Paul Harrison, *Druma-kinnara-rājaparipṛcchā-sūtra. A Critical Edition of the Tibetan Text (Recension A) based on Eight Editions of the Kanjur and the Dunhuang Manuscript Fragment*. Tokyo 1992. (Studia Philologica Buddhica. Monograph Series; 7). In: OLZ 89, Heft 1 (1994), col. 93-97.

- 104] Review of: *Tibetan Studies*. Proceedings of the 5th Seminar of the IATS, NARITA 1989. Edited by Ihara Shoren and Yamaguchi Zuiho. 1.2. Narita 1992. (Monograph Series of the Naritasan Institute for Buddhist Studies. Occasional Papers; 2). In: *OLZ* 89, Heft 2 (1994), col. 201-204.
- 105] „R. O. Meisezahl (1906-1992)“. In: *Oriens* 34 (1994), pp. 1-9.
- 106] Short Review of: Tom J. F. Tillemans, *Persons of authority*. The *sTon pa tshad ma'i skyes bur sgrub pa'i gtam* of A lag sha Ngag dbang bstan dar, A Tibetan Work on the Central Religious Questions in Buddhist Epistemology. Stuttgart, 1993. (Tibetan and Indo-Tibetan Studies; 5). In: *Asiatische Studien* (Zürich) 47, Heft 4 (1993), p. 736.
- 107] *Location List for the Texts in the Microfiche Edition of the Phug brag Kanjur*. Compiled from the Microfiche Edition and Jampa Samten's Descriptive Catalogue. Tokyo 1993. (Bibliographia Philologica Buddhica. Series Maior; 5), xii, 126 pp.
- * *Revue Bibliographique de Sinologie* 1995/XIII, pp. 17-18 (Anne Chayet).
- 108] Review of: *Abhidhānaviśvalocanam or Abhidhānamuktāvalī of Śrīdharaśena*, with its Tibetan translation by Dharma Bhadra, Zhalu Lotsaba. Edited by Lozang Jamspal in collaboration with Alex Wayman. Narita 1992. (Monograph Series of Naritasan Institute for Buddhist Studies; III, 1). In: *OLZ* 89 Heft 3 (1994), col. 313-321.
- 109] Review of: bSod nams rgya mtsho, *The Ngor Mandalas of Tibet*. Listings of the Mandala Deities. Revised by Musashi Tachikawa, Shunzo Onoda, Keiya Noguchi, and Kimiaki Tanaka. (Tokyo) 1991. (Bibliotheca Codicum Asiaticorum; 4). In: *CAJ* 39/1 (1995), p. 139.
- 110] Short Review of: Padmasambhava, *Die Legende vom großen Stūpa*. (Übersetzung aus dem Amerikanischen von Schiwa Luetjohann, überarb. Ausg.). Münster 1993. In: *ZAS* 25 (1995), pp. 185-187.
- 111] Review of: *The Dating of the Historical Buddha. Die Datierung des historischen Buddha*. Part 2. Edited by Heinz Bechert. Göttingen 1992. (Symposien zur Buddhismusforschung. IV,2). (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-historische Klasse, Dritte Folge; Nr. 194). In: *ZAS* 25 (1995), pp. 179-183.
- 112] Review of: Sparham, Gareth, [Tsong kha pa Blo bzang grags pa,] *Ocean of Eloquence* [Yid dang kun gzhi'i dka' ba'i gnas rgya cher 'grel pa 'Legs par bshad pa'i rgya mtsho']. Tsong kha pa's Commentary on the Yogacara Doctrine of Mind. Introduced and Translated. In Collaboration with Shotaro Iida. (Albany, New York 1993). (SUNY Series in Buddhist Studies). In: *CAJ* 40 (1996), pp. 155-157.
- 113] „Einige Notizen zur Struktur der Kanjurhandschrift aus Phug brag“. *Studia Tibetica et Mongolica* (Festschrift Manfred Taube) Redigenda curaverunt Helmut Eimer, Michael Hahn, Maria Schetelich et Peter Wyzlic. Swisttal-Odendorf: 1999. (IeT; 34), 101-116.
- 114] Review of: Josef Kolmaš, *The Ambans and Assistant Ambans of Tibet (A Chronological Study)*. Prague 1994. (*Archív orientální*. Supplementa; 7). In: *ZAS* 25 (1995), pp. 183-185.

- 115] Short Review of: S. C. Das, *Tibetan-English Buddhist Historical Glossary*. Corrected by S. K. Gupta. (First Corrected Edition). Delhi (1990). (Bibliotheca Indo-Buddhica Series; 69). In: ZAS 25 (1995), pp.187-188.
- 116] Review of: Pieter C. Verhagen, *A History of Sanskrit Grammatical Literature in Tibet*. Vol. I: Transmission of the Canonical Literature. Leiden, New York, Köln 1994. (Handbook of Oriental Studies / Handbuch der Orientalistik. Section Two: India / Indien; 8, 1). In: CAJ 40 (1996), pp. 159-161.
- 117] „Zwei in Tsaparang gefundene Fragmente aus dem tibetischen Vinaya“. ZAS 25 (1995), pp. 7-27.
- 118] Review of: Roy Andrew Miller, *Prolegomena to the First Two Tibetan Grammatical Treatises*. Wien 1993. (WSTB; 30). In: CAJ 40 (1996), pp. 142-144.
- 119] „Hymns and Stanzas Praising Dīpaṅkaraśrījñāna“. In: *Glimpses of the Sanskrit Buddhist Literature*. Vol. 1. Editor: Kameshwar Nath Mishra. Sarnath, Varanasi: Institute for Higher Tibetan Studies 1997. (Samyag-Vak Series; 9), pp. 9-32.
- 120] Review of: José Ignacio Cabezón, *Buddhism and Language. A Study of Indo-Tibetan Scholasticism*. Albany (1994). (SUNY Series, Toward a Comparative Philosophy of Religions [not counted , probably vol 6]). In: CAJ 40 (1996), pp. 133-134.
- 121] Short Review of: Tadashi Shimizu, *The Bhāgavata-purāṇ Miniature Paintings from the Bhandarkar Oriental Research Institute Manuscript Dated 1648*. With an Introduction and Synopses. Translated by Rolf W. Giebel. Tokyo 1993. (Bibliotheca Codicum Asiaticorum; 7). In: CAJ 40 (1996), pp. 148-149.
- 122] Review of: *Akṣayamatīnirdeśasūtra*. I: Edition of extant manuscripts with an index, by Jens Braarvig. II: The Tradition of Imperishability in Buddhist Thought, by Jens Braarvig. Oslo 1993. In: CAJ 40 (1996), pp. 130-133.
- 123] Review of: *Abhidhānaviśvalocanam of Śrīdharaśena*. Translated by Alex Wayman. Narita 1994. (Monograph Series of Naritasan Institute for Buddhist Studies; III, 2). In: OLZ 90, 5/6 (1995), col. 572-574.]
- 124] „A Source for the First Narthang Kanjur: Two Early Sa skya pa Catalogues of the Tantras“. In: [D.], pp. 11-78.
- 125] Review of: *Five Hundred Buddhist Deities*. Compiled by Musashi Tachikawa, Masahide Mori [and] Shinobu Yamaguchi. Osaka 1995. (Senri Ethnological Reports; 2) In: ZAS 26 (1996), pp. 240-243.
- 126] Review of: *Mahāsūtras: Great Discourses of the Buddha*. Volume I: Texts. Critical editions of the Tibetan *Mahāsūtras* with Pāli and Sanskrit counterparts as available. Ed. by Peter Skilling. Oxford 1994. (Sacred Books of the Buddhists; 44). In: ZAS 26 (1996), pp. 235-239.
- 127] . Review of: *When Did the Buddha Live? The Controversy on the Dating of the Historical Buddha*. Selected Papers Based on a Symposium Held under the Auspices of the Academy of

- Sciences in Göttingen. Ed. by Heinz Bechert. Delhi: Sri Satguru Publications (1995). (Bibliotheca Indo-Buddhica Series; 165). In: *ZAS* 26 (1996), pp. 244-245.
- 128] „Two Blockprint Fragments of Mi la ras pa's *Mgur 'bum* Kept in the Wellcome Institute, London“. *ZAS* 26 (1996), pp. 7-20.
- 129] Review of: Lozang Jampal, *Tibeto-Sanskrit Index to Abhidhānaviśvalocanam of Śrī-dharasena*. Compiled by L. J. Narita: Naritasan Shinshoji 1995. (Monograph Series of Naritasan Institute for Buddhist Studies; III, 3). In: *OLZ* 91/4 (1996), col. 496-97.
- 130] Short Review of: Moriichi Yamazaki and Yumi Ousaka, *A Pada Index and Reverse Pada Index to Early Jain Canons*. Āyārangga, Sūyagaḍa, Uttarajjhāya, Dasaveyāliya, and Īsibhāsiyāim. With a foreword by K. R. Norman. Tokyo: Kosei Publishing, 1995. In: *CAJ* 41/1 (1997), pp. 148-149.
- 131] „Three Leaves from a Tibetan *Dhāraṇī* Collection“. *Indologica Taurinensia* 23-24 (1997-98) (= Professor Gregory M. Bongard-Levin Felicitation Volume), 423-437.
- 132] „Der Untergang der Stadt Roruka. Eine Episode des *Udrāyaṇāvadāna* in der Fassung des *Be'u bum sngon po'i 'grel pa*“. *Bauddhavidyāsudhākaraḥ. Studies in Honour of Heinz Bechert on the Occasion of His 65th Birthday*. Ed. by Petra Kieffer-Pülz and Jens-Uwe Hartmann. Swisttal-Odendorf: 1997. (IeT; 30), pp. 71-80.
- 133] „Remarks on the *bam po* Numbers in the Extensive Tibetan *Mahāparinirvāṇasūtra*“. C. P. Sinha (Chief Editor), *Facets of Indian Culture. Gustav Roth Felicitation Volume*. Published on the Occasion of his 82nd Birthday. Patna (India): Bihar Purvavid Parishad 1998, pp. 465-472.
- 134] Short Review of: Miyasaka, Yusho „Mahāvairocanābhisambodhivikurvītādhisthāna-Vaipulyasūtrendrarāja-nāma-Dharmaparyāya. Bam po dang po (Tibetan)“. Edited. *Acta Indologica* [edited by the Naritasan Shinshoji, Narita] 7 (1995), pp. 1-323. In: *ZAS* 27 (1997), pp. 208-209.
- 135] Review of: Marilyn M. Rhie [and] Robert A[lexander] F[arrar] Thurman, *Weisheit und Liebe. 1000 Jahre Kunst des tibetischen Buddhismus*. Fotografien von John Bigelow Taylor. Bonn, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (1996). In: *OLZ* 92 (1997), col. 627-634.
- 136] „A Fragment of the Tibetan Mahāparinirvāṇasūtra Found in Tabo“. C. A. Scherrer-Schaub and E. Steinkellner (eds.), *Tabo Studies II. Manuscripts, Texts, Inscriptions, and the Arts*. Roma 1999 (Serie Orientale Roma; 87), 163-174 und Plate XIII-XIV.
- 137] „Die italienisch-österreichische Expedition des Jahres 1991 zur Erforschung der tibetischen Hochkultur im westlichen Himalaya“ (review paper of: *East and West* Vol. 44, No. 1 (March) 1994, 1-210). In: *ZAS* 27 (1997), 200-207.
- 138] Short Review of: *Die Reden des Buddha. Längere Sammlung*. Aus dem Pali-Kanon übersetzt von Karl Eugen Neumann. (4. Auflage, 7.-8. Tausend). Herrnschrot: Verlag Beyerlein-Steinschulte (1996). In: *hortus Korrespondenz*, Jg.1, Ausg. 2 (1997), p. 24.

- 139] „Uwagi na temat tybetanskiego kanonu buddyjskiego (*Kandzur*)“ (translated by Marek Mejer). In: *Studia Indologiczne* [ed. by Instytut Orientalistyczny, Uniwersytet Warszawski] 6 (1999), 72-83.
- 140] Review of: Kolmaš, Josef, *Prague Collection of Tibetan Prints from Derge*. Vol. III: Index of Titles. 1.2. Compiled and Introduced. Prague: Oriental Institute, 1996. (*Dissertationes orientales*; 48). In: *CAJ* 42 (1998), pp. 151-153.
- 141] Review of: *Readings on the Six Yogas of Nāropa*. Transl., ed. and introduced by Glenn H. Mullin. Ithaca, New York: Snow Lion Publications 1997. In: *OLZ* 93 (1998), col. 257-261.]
- 142] „The *dKar chag* to the 'Supplementary' (*kha skong*) volume added to the Narthang Kanjur“. In: Paul Harrison & Gregory Schopen (eds.), *Sūryacandrodaya: Essays in Honour of Akira Yuyama On the Occasion of His 65th Birthday*. Swisttal-Odendorf 1998. (IeT; 35), 23-32.]
- 143] „Überlegungen zur Überlieferungsgeschichte des tibetischen *Buddhacarita*“. In: *Bauddhasahityastabakavali. Essays and Studies on Buddhist Sanskrit Literature*. Dedicated to Claus Vogel ... Dragomir Dimitrov, Michael Hahn, and Roland Steiner (eds.). Swisttal-Odendorf 2000. (*Indica et Tibetica*. 36), 65-77.]
- 144] „Ein Fragment des *Rab tu 'byung ba'i gzhi* aus Tsaparang“. In: Karénina Kollmar-Paulenz und Christian Peter (Hrsg.), *Tractata Tibetica et Mongolica. Festschrift für Klaus Sagaster zum 65. Geburtstag*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz 2002. (AF; 145), 73-83.]
- 145] „Welche Quelle benutzte Berthold Laufer für die Bearbeitung einiger Kapitel aus *Mi la ras pas mGur 'bum?*“. In: *Vividharatnakaraṇḍaka. Festgabe für Adelheid Mette*. Hrsg. v. Christine Chojnacki, Jens-Uwe Hartmann und Volker M. Tschannerl. Swisttal-Odendorf: 2000. (IeT; 37), 217-226.
- 146] Review of: *The Dating of the Historical Buddha. Die Datierung des historischen Buddha*. Part 3. Edited by Heinz Bechert. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1997. (*Symposien zur Buddhismusforschung*; IV, 3). (*Abh. der Akad. der Wiss. in Göttingen. Philol.-hist. Klasse, Dritte Folge*; Nr. 222). In: *ZAS* 28 (1998), pp. 178-180.
- 147] Review of: *Mahāsūtras: Great Discourses of the Buddha*. Volume II, Parts I & II. By Peter Skilling. Oxford: Pali Text Society 1997. (*Sacred Books of the Buddhists*; 46). In: *ZAS* 28 (1998), pp. 184-186.
- 148] Review of: *Pilgrimage in Tibet*. Edited by Alex McKay. (Richmond, Surrey) Curzon: 1998. In: *ZAS* 28 (1998), pp. 181-183.
- 149] „On the Structure of the Tibetan Kanjur“. In: [F.], 57-72. (originally „Zum Aufbau des tibetischen Kanjur“. Paper read at the occasion of the 27. Deutscher Orientalistentag, Bonn, 29.9.-2.10.1998).
- 150] „Zur Einordnung zweier Handschriften des tibetischen *Pravrajyāvastu* aus Mustang in die kanonische Überlieferung“. In: *ZAS* 28 (1998), 12-30.

151] Review of: Karénina Kollmar-Paulenz and John S. Barlow, *Otto Ottonovich Rosenberg and His Contribution to Buddhology in Russia*. Wien 1998. (WSTB; 41). In: *OLZ* 94 (1999), col. 364-366.

152] Review of: *Die Pravāraṇā in den kanonischen Vinaya-Texten der Mulasarvāstivādin und der Sarvāstivādin*. Bearb. u. hrsg. von Jin-il Chung. Göttingen 1998. (Sanskrit-Wörterbuch der buddhistischen Texte aus den Turfan-Funden. Beih.; 7). In: *ZAS* 29 (1999), pp. 216-218.

153] Review of: Ernst Leumann, *Kleine Schriften*. Hrsg. v. Nalini Balbir. Stuttgart 1998. (Glasenapp-Stiftung. 37). In: *ZAS* 29 (1999), pp. 214-216.

154] 13. *The Early Mustang Kanjur Catalogue*. A structured edition of the *Mdo sngags bka' 'gyur dkar chag* and of Ngor chen Kun dga' bzang po's *Bka' 'gyur ro cog gi dkar chag bstan pa gsal ba'i sgron me*. Wien ATBS. 1999. (WSTB; 45), 202 pp.

* CAJ 45 (2001), p. 142 (Vladimir L. Uspensky).

* *IJ* 44 (2001), pp. (174-)176-179 (Franz-Karl Ehrhard).

* *Acta Orientalia Hauniae* 62 (2001), p. 329 (Per Kvaerne).

155] Review of: Kaschewsky, Rudolf und Pema Tsering, *Sde-dpon sum cu*. Ritual und Ikonographie der „Dreißg Schutzgottheiten der Welt“. Mit Zeichnungen von Namgyal Ronge und einer geometrischen Systemanalyse von Utz Poley. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1998. In: *ZRGG* 52 (2000), pp. 185-186.

156] „Das Sūtra der 'Acht Erscheinungen'. Bemerkungen zu den tibetischen Versionen“. In: *Religionsbegegnung und Kulturaustausch in Asien*. Studien zum Gedenken an Hans-Joachim Klimkeit. Hrsg. v. Wolfgang Gantke, Karl Hoheisel und Wassilios Klein. Wiesbaden 2002 (Studies in Oriental Religions; 49), pp. 63-71.

157] Short Review of: Kazunobu Matsuda, *Two Sanskrit Manuscripts of the Daśabhūmi-kasūtra*. Preserved at The National Archives, Kathmandu. (Tokyo:) The Centre for East Asian Cultural Studies for Unesco, The Toyo Bunko 1996. (Bibliotheca Codicum Asiaticorum; 10). In: *ZAS* 30 (2000), pp. 201-202.

158] „Spurensicherung: Das verschollene Berliner Fragment des Wanli-Kanjur“. In: *ZAS* 30 (2000), pp. 27-51.]

159] Short Review of: *Mandalas of the Bon Religion - Tritan Norbutse Collection, Kathmandu*. Ed. by Tenzin Namdak, Yasuhiko Nagano, Musashi Tachikawa. Osaka, National Museum of Ethnology, 2000. (Bon Studies. 1). (Senri Ethnological Reports. 12). In: *ZAS* 30 (2000), pp. 199-200.

160] „Notes on the Mustang Tanjur [Appendix: “The Mustang Tanjur *Dkar chag* in the Myu gu Manuscript”]“. In: [F.] 73-128.

161] Short Review of: *Fragments of a Manuscript of the Saddharmapuṇḍarikasūtra from Khadaliq*. Ed. by Klaus Wille. (Tokyo:) Soka Gakkai 2000. (Lotus Sutra Manuscript Series; 3). In: *ZAS* 32 (2003), pp. 171-172.

- 162] Review of: Jean-Luc Achard, *L'Essence Perlée du Secret. Recherches philologiques et historiques sur l'origine de la Grande Perfection dans la tradition rNying ma pa*. Brepols: (Turnhout, Belgium 1999). (Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Sciences Religieuses; 107). In: ZAS 32 (2003), pp. 173-176.
- 163] Short Review of: Michael Aris, *'Jigs-med-gling-pa's „Discourse on India“ of 1789. A Critical Edition and Annotated Translation of the lHo-phyogs rgya-gar-gyi gdam brtag-pa brgyad-kyi me-long*. Tokyo: The International Institute for Buddhist Studies 1995. (Studia Philologica Buddhica, Occasional Paper Series; IX). In: ZDMG 153 (2003), pp. 263-264.
- 164] Short Review of: Claus Vogel, *Die Anfänge des westlichen Studiums der altindischen Lexikographie*. Opladen (/ Wiesbaden): Westdeutscher Verlag (1999). (Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften: Vorträge; G 360). In: ZDMG 152 (2002), p. 449.]
- 165] Review of: *The Complete Works of Atisha, Shri Dipamkara Jñana, Jo-bo-rje. The Lamp for the Path and Commentary, together with the newly translated Twenty-five Key Texts (Tibetan and English Texts)*. Translated and annotated by Richard [Faust] Sherburne. Foreword by His Holiness the Fourteenth Dalai Lama. New Delhi: Aditya Prakashan (2000). In: ZDMG 152 (2002), pp. 456-458.
- 166] „[Kanjur and Tanjur Studies: Present State and Future Tasks:] Introductory Remarks“. In: [F.], pp. 1-13.
- 167] Review of: Michael Vickery, *Society, Economics, and Politics in Pre-Angkor Cambodia: The 7th-8th Centuries*. Tokyo: The Centre for East Asian Cultural Studies for Unesco; The Toyo Bunko 1998. In: *Orientierungen* [14] 2002/2, pp. 158-160.
- 168] Review of: *New Horizons in Bon Studies*. Ed. Samten G. Karmay [and] Yasuhiko Nagano. Osaka, National Museum of Ethnology, 2000. (Bon Studies; 2). (Senri Ethnological Reports; 15), and *New Research on Zhangzhung and Related Himalayan Languages*. Ed. Yasuhiko Nagano [and] Randy J. LaPolla. Osaka, National Museum of Ethnology, 2001. (Bon Studies; 3). (Senri Ethnological Reports; 19). In: ZAS 31 (2001), pp. 221-224.
- 169] Review of: Pasang Wangdu and Hildegard Diemberger, *dBa' bzhed. The Royal Narrative concerning the bringing of the Buddha's Doctrine to Tibet*. Translation and Facsimile Edition of the Tibetan Text. With a Preface by Per K. Sørensen. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 2000. (Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens. Nr. 37). (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften; 291. Band). In: ZAS 31 (2001), pp. 219-221.
- 170] Review of: Pieter C[ornelis] Verhagen, *A History of Sanskrit Grammatical Literature in Tibet*. Volume Two: Assimilation into Indigenous Scholarship. Leiden, Boston, Köln: Brill 2001. (Handbook of Oriental Studies / Handbuch der Orientalistik. Section Two: India / Indien; 8, 2). In: CAJ 47 (2003), pp. 155-158.
- 171] Review of: E. Gene Smith, *Among Tibetan Texts. History and Literature of the Himalayan Plateau*. Ed. by Kurtis R. Schaeffer, with a foreword by Jeffrey Hopkins. Boston: Wisdom Publications (2001). In: CAJ 47 (2003), pp. 151-153.

- 172] Review of: *A Catalogue of the New Collection of Bonpo Katen Texts*. Ed. Samten G. Karmay [and] Yasuhiko Nagano. Compiled by Tenpa Yungdrung, With the assistance of Nagru Gelek Jinpa, Jeyge Tsangpa Tenzin, Hortsang Samten, Horu Yonten Phuntsok, and *A Catalogue of the New Collection of Bonpo Katen Texts* - Indices. Osaka: National Museum of Ethnology 2001. (Bon Studies; 4. 5). (Senri Ethnological Reports; 24. 25). In: *CAJ* 46 (2002), 317-318.
- 173] „Daten von frühen Lehrern und Äbten von Kaḥ thog in Derge (Khams)“. In: Lygzima Chaloupková and Martin Slobodnik (eds.), *Studia Sinica et Tibetica, Dedicated to Josef Kolmaš to His 70th Birthday*. Praha 2003 (*Archív Orientální* 71 (2003), No. 3, 319-332.]
- 174] *Testimonia for the Bstod-pa brgyad-cu-pa: An Early Hymn Praising Dīpaṃkaraśrījñāna*. Lumbini (Nepal): Lumbini International Research Institute 2003. (Lumbini Studies in Buddhist Literature; 1), 66 pp.
- 175] Review of: Shen Weirong. *Leben und historische Bedeutung des ersten Dalai Lama dGe 'dun grub pa dpal bzang po (1391-1474)*. Ein Beitrag zur Geschichte der dGe lugs pa-Schule und der Institution der Dalai Lamas. Sankt Augustin: Institut Monumenta Serica (Nettetal: Steyler Verlag 2002). (Monumenta Serica, Monograph Series; 49). In: *Tibet-Forum* 21 (2003), Nr. 2, pp. 30-31.
- 176] “Cataloguing the Bathang Kanjur” Paper read at the occasion of the 10th Seminar of the IATS, Oxford, in the Panel “Old Tibetan Studies”, Sept. 7, 2003.
- 177] Review of: Samten G. Karmay [and] Yasuhiko Nagano (eds.), *The Call of the Blue Cuckoo. An Anthology of Nine Bonpo Texts on Myths and Rituals*. Osaka, National Museum of Ethnology, 2002. (Bon Studies; 6). (Senri Ethnological Reports; 32). In: *CAJ* 47/2 (2003), pp. 306-307.
- 178] Review of: *A Survey of Bonpo Monasteries and Temples in Tibet and the Himalaya*. Edited by Samten G. Karmay [and] Yasuhiko Nagano. Compiled by Dondrup Lhagyal, Phuntso Tsering Sharyul, Tsering Thar, Charles Ramble, Marietta Kind. Osaka, National Museum of Ethnology, 2003. (Bon Studies; 7). (Senri Ethnological Reports; 38). In: *ZAS* 33 (2004), pp. 212-215.
- 179] Review of: *Mahāvastu-Avadāna. Word Index and Reverse Word Index*. Vol. I.II. Emmanuel Fauré, Boris Oguibénine, Moriichi Yamazaki and Yumi Ousaka [Eds.]. Tokyo: The Chuo Academic Research Institute 2003. 2006 (Philologica Asiatica. Monograph Series; 20). In: *ZDMG* 157 (2007), pp. 502-503.
- 180] „Die Liste der Mahāyāna-Texte im tibetischen Nandimitra-Avadāna“. In: *Indica et Tibetica*. Festschrift für Michael Hahn. Zum 65. Geburtstag von Freunden und Schülern überreicht. Hrsg. von Konrad Klaus und Jens-Uwe Hartmann. Wien 2007. (WSTB; 66), 171-182.
- 181] Review of: *A Catalogue of the Bon Kanjur*. Edited by Dan Martin (General editor), Per Kvaerne (Project coordinator), Yasuhiko Nagano (Series editor). Compiled and Authored by Tseyang Changngoba, Namgyal Nyima Dagkar, Per Kvaerne, Dondrup Lhagyal, Dan Martin,

- Donatella Rossi, Tsering Thar. Osaka, National Museum of Ethnology, 2003. (Bon Studies. 8). (Senri Ethnological Reports. 40). In: *CAJ* 49 (2005), pp. 311-314.
- 182] „The Tibetan Kanjur Printed in China“. In: *ZAS* (2007) 36 (2007), 35-60.
- 183] „Zum tibetischen *dkar chag* des Yongle-Kanjur“. In: *Asiatische Studien / Études Asiatiques* LX: 2 (2006), 307-319.]
- 184] „Reste von Manuskriptblättern des 13./14. Jh.s aus Baragaon (Südmustang) identifiziert“. In: *ZAS* 35 (2006), pp. 179-246.
- 185] „Die Ausgabe des *Gzungs 'dus* aus Dga' ldan phun tshogs gling“. In: *Jaina-Itihāsa-Ratna*. Festschrift für Gustav Roth zum 90. Geburtstag. Hrsg. von Ute Hüskens, Petra Kieffer-Pülz und Anne Peters. Marburg 2006. (IeT; 47), pp. 163-177.
- 186] *Buddhistische Begriffsreihen als Skizzen des Erlösungsweges*. Wien: ATBS, 2006. (WSTB; 65). 196 pp. [Neubearbeitung von „Arbeitsmaterialien zur Religionsgeschichte; 1]
- * *ZDMG* 160 (2010), 259-261 (Jowita Kramer)
- 187] „Atiśa (982-1054)“ (description of a Thangka). In: *Tibet, Klöster öffnen ihre Schatzkammern*. [Ausstellungskatalog, Villa Hügel, 19. August bis 26. November 2006]. Kulturstiftung Ruhr, Essen, und Hirmer Verlag München 2006, 287-290 (Nr. 43)
- 188] Review of: Samten G. Karmay, *Feast of the Morning Light*. The Eighteenth Century Wood engravings of Shenrab's Life-Stories and the Bon Canon from Gyalrong. Osaka, National Museum of Ethnology, 2005 (Bon Studies; 9). (Senri Ethnological Reports; 57). In: *CAJ* 51 (2007), pp. 155-158.
- 189] Review of: Tenpa Yungdrung, Per Kvaerne, Musashi Tachikawa, Yasuhiko Nagano (eds.), *Bonpo Thangkas from Khyungpo*. Osaka, National Museum of Ethnology, 2006 (Bon Studies; 10). (Senri Ethnological Reports; 60). In: *ZAS* 36 (1007), pp. 295-297.
- 190] „Sources for the *vita* of 'Brom ston Rgyal ba'i 'byung gnas“. In: Orna Almogi (ed.), *Contributions to Tibetan Buddhist Literature*. PIATS 2006: Tibetan Studies: Proceeding of the Eleventh Seminar of the IATS. Königswinter 2006. Halle: International Institute for Tibetan and Buddhist Studies 2008. (Beiträge zur Zentralasienforschung; 14), 377-392.
- 191] „Die Episode über die sechs Irrlehrer aus dem *Rab tu 'byung ba'i gzhi* in einer tibetischen Kurzfassung“. In: *Tibetstudien*. Festschrift für Dieter Schuh zum 65. Geburtstag. Hrsg. v. Petra Maurer und Peter Schwieger. Bonn: Biersche Verlagsanstalt 2007, 43-53.
- 192] „Die Überlieferung der großen Biographie des Atiśa von Mchims Nam mkha' grags“. In: *Chomolangma, Demawend und Kasbek*, Festschrift für Roland Bielmeier zu seinem 65. Geburtstag. I.II. Hrsg. v. Brigitte Huber, Marianne Volkart, Paul Widmer. Halle: International Institute for Tibetan and Buddhist Studies 2008. (Beiträge zur Zentralasienforschung; 12), I, 93-105.
- 193] Review of: *Bon sgo gsal byed (Clarification of the Gates of Bon)*. A Fourteenth Century Bon po Doxographical Treatise, critically edited by Katsumi Mimaki and Samten Karmay.

Kyoto: Graduate School of Letters, Kyoto University 2007. (Studies in Old Eurasian Languages; 5). In: *CAJ* 53 [2009], pp. 160-162 .

194] Review of: Anton Schiefner, *Übersetzungen aus dem tibetischen Kanjur. Beiträge zur Buddhismuskunde und zur zentralasiatischen Märchenforschung*. Hrsg. von Hartmut Walravens. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2007. (Sinologica Coloniensia; 25). In: *ZDMG* 160 (2010), pp. 235-236.

195] Review of: Ralf Kramer, *The Great Tibetan Translator. Life and Works of rNgog Blo ldan shes rab* (1059-1109). München: Indus Verlag, 2007. (Collectanea Himalayica; 1). In: *ZAS* 37 (2008), pp. 165-167.

196] „Die Hymne des Dge 'dun rgya mtsho auf Atiśa und die biographische Überlieferung“. *Pāsādikadānam*. Festschrift für Bhikkhu Pāsādika. Martin Straube, Roland Steiner, Jayandra Soni, Michael Hahn und Mitsuyu Demoto (Hrsg.). Marburg: 2009. (IeT; 52), 117-128.

197] Review of: Franz-Karl Ehrhard, *A Rosary of Rubies: The Chronicle of the Gur-rigs mDochén Tradition from South-Western Tibet*. München: Indus Verlag, 2008. (mit 23 Tafeln). (Collectanea Himalayica; 2). In: *CAJ* 54 (2010), pp. 100-108.

198] Review of: Pasar Tsultrim Tenzin, Changru Tritsuk Namdak Nyima [and] Gatsa Lodro Rabsal (comp.), *A Lexicon of Zhangzhung and Bonpo Terms*. Yasuhiko Nagano [and] Samten G. Karmay (eds.), Heather Stoddard (transl.). Osaka, National Museum of Ethnology, 2008 (Bon Studies; 11). (Senri Ethnological Reports; 76). In *CAJ* 54 (2010), pp. 126-129.

199] Review of: Peter Schwieger / Karl-Heinz Everding, *Tibetische Handschriften und Blockdrucke*. Teil 13 & 14. (Die mTshur-phu-Ausgabe der Sammlung Rin-chen gter-mdzod chen-mo nach dem Exemplar der Orientabteilung, Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Hs or 778, Band 40 bis 52 & Band 52 bis 63). Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2008, (VOHD; Band XI, 13 & 14). In *ZDMG* 160/2 (2010), pp. 526-528.

200] „Index to the Volume *dkar chags* of the Bathang Manuscript Kanjur in the Newark Museum“. In: *ARIRIAB*, vol. 13 (2009), 185-194.

201] „Notizen zu frühen Blockdrucken von Mi la ras pas Mgur 'bum“. In: *Études tibétaines en l'honneur d'Anne Chayet*. Jean-Luc Achard (ed.). Genève: Librairie Droz 2010 (École Pratique des Hautes Études, Sciences historiques et philologiques. II, Hautes Études Orientales - Extrême-Orient; 12 / 49), 51-66.

202] Review of: Schaeffer, Kurtis R. / Leonard W. J. van der Kuijp, *An early Tibetan Survey of Buddhist Literature: The Bstan pa rgyas pa rgyan gyi nyi 'od of Bcom ldan ral gri*. Cambridge, Mass.: Dept. of Sanskrit and Indian Studies, Harvard University / Harvard University Press, 2009. (Harvard Oriental Series; 64). In: *IJJ* 53 (2010), pp. 367-372.

203] „Das Loblied auf Atiśa in dreissig Strophen.“ In: *From Turfan to Ajanta*. Festschrift for Dieter Schlingloff on the Occasion of his Eightieth Birthday. Eli Franco and Monika Zin (eds.). I.II. Lumbini: Lumbini International Research Institute, 2010. I, 303-314.

204] „Ein tibetisches Gebet aus der Mongolei in der Sven- Hedin-Stiftung, Stockholm“. In: *ZAS* 38 (2009), pp. 115-124.

- 205] Review of: Straube, Martin: *Studien zur Bodhisattvāvadānakalpalatā. Texte und Quellen der Parallelen zu Haribhaṭṭas Jātakamālā*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2009. (Veröffentlichungen der Helmuth von Glasenapp-Stiftung. Monographien; 1): In: *OLZ* 106 (2011), Heft 4-5, col. 336-338.
- 206] *A Catalogue of the Kanjur Fragment from Bathang Kept in The Newark Museum*. Edited by Helmut Eimer. Wien: ATBS, 2012 (WSTB; 75), lvi, 216 pp.
- 207] „Ergänzende Bemerkungen zu The Tibetan Tripitaka, Peking Edition, Tokyo, Kyoto 1955-1961.“ In: *ZAS* 40 (2011), pp. 239-244.
- 208] Review of: Tauscher, Helmut, *Catalogue of the Gondhla Proto-Kanjur*. Wien: ATBS, 2008. (WSTB; 72). In: *ZAS* 40 (2011), pp. 353-357.
- 209] „Fragmente eines Supplementbandes zum Wanli-Kanjur in der Staatsbibliothek zu Berlin.“ In: *Xiyu lishi yuyan yanjiu jikan* [= *Historical and Philological Studies of China's Western Regions*]. Zhongguo Renmin Daxue Guoxue Yuan Xiyu Lishi Yuyan Yanjiusuo [= Institute for Historical and Philological Studies of China's Western Regions, Renmin University of China]. Shen Weirong, editor-in-chief. - Di-6 ji [No. 6] (= Festschrift für Professor Dr. Klaus Sagaster zum 80. Geburtstag). - Beijing: Kexue Chubanshe = Science Press, 2013, pp. 111-127.
- 210] Review of: Ehlers, Gerhard, *Indische Handschriften*. Teil 15. Die Palmblatt-handschriften der Sammlung Janert der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz. Teil 16 - 17. Die Śāradā-Handschriften der Sammlung Janert der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2006-2010. (VOHD; Band II, 15-17). In: *ZDMG* 163 (2013), pp. 565-568.
- 211] “Tibetische Texte in der Londoner Sammlung chinesischer Dunhuang-Handschriften”. In: *ZAS* 41(2012), 137-147.
- 212] *Sa skya Legs bshad. Die Strophen zur Lebensklugheit von Sa skya Paṇḍita Kun dga' rgyal mtshan (1182-1251)*. Nach vierzehn tibetischen Textzeugen herausgegeben. Wien: ATBS, 2014. (WSTB; 83). xiv, 218 pp.
- 213] Review of: Paul G. Hackett, Paul G., *A Catalogue of the Comparative Kangyur* (bka' 'gyur dpe bsdur ma). New York: The American Institute of Buddhist Studies / Columbia University Center for Buddhist Studies and Tibet House US, 2012. ((Treasury of the Buddhist Sciences Series) “Tengyur Translation Initiative”). In: *ZAS* 43 (2014). pp. 399-401.
- 213] *The Dhāraṇī Volume Acc. No. 90.411 kept in The Newark Museum*. Lumbini (Nepal): Lumbini International Research Institute 2015. 60 pp.
- 214] “Observations Made in the Study of Tibetan Xylographs.” In: *Tibetan printing: Comparisons, Continuity and Change*. Ed. By Hildegard Diemberger, Franz-Karl Ehrhard und Peter Kornicki. Leiden / Boston: Brill 2016. (Brill's Tibetan Studies Library; 39), 451-467.
- 215] Review of: Helman-Ważny, Agnieszka, *The Archaeology of Tibetan Books*. Leiden / Boston: Brill, 2014. (Brill's Tibetan Studies Library; 36). XVIII, 311 pp., 129 farb. Abb. im Text. *ZAS* 45 (2016), 693-697.

216] „Ein Kanjurtext auf Gebetsfahnen: *Dhvajāgra-keyūra-dhāraṇī*, *Rgyal mtshan gyi rtse mo'i dpung rgyan ces bya ba'i gzungs*.“ In: Clemente, M., O. Nalesini & F. Venturi (eds.), *Perspectives of Tibetan Culture. A Small Garland of Forget-me-nots offered to Elena De Rossi Filibeck*. In: *Revue d'Etudes Tibétaines*. No. 51 - Juillet 2019, 141-157.

217] Review of: Everding, Karl-Heinz, *Tibetische Handschriften und Blockdrucke*. Teil 18: Prachthandschriften, alte Blockdrucke und eine Dhāraṇī-Sammlung, Bestand der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2015. xxxvi S., 11 Farbtafeln, 531 S., 23 Schwarzweiß-Abbildungen im Text. (VOHD; Band XI, 18). In: ZDMG 167 -Heft 2 (2017), 512-516.

218] Review of Everding, Karl-Heinz, *Tibetische Handschriften und Blockdrucke*. Teil 19: Schriften aus dem Umfeld des Kaiserhofes der Qing-Dynastie, Bestand der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2015. xxx, 381 S. (VOHD; Band XI, 19). In: ZDMG 167 -Heft 2 (2018), 237-241.

Co-Autor

I. H. Eimer und Pema Tsering: „T'e'u rang mdos ma“. In: *Serta Tibeto-Mongolica*. Festschrift für Walther Heissig zum 60. Geburtstag am 5.12.1973. Herausgegeben von Rudolf Kaschewsky, Klaus Sagaster, Michael Weiers. Wiesbaden 1973, pp. 47-96.

II. H. Eimer und Pema Tsering: „Bibliographische Bemerkungen zu G. W. Houston ,Gsol 'debs bsam pa lhun 'grub ma'“. In *ZAS* 10 (1976), pp. 677-682.

III. H. Eimer und Pema Tsering: „Äbte und Lehrer von Kaḥ thog. Eine erste Übersicht zur Geschichte eines Rñing ma pa-Klosters in Derge / Khams“. In: *ZAS* 13 (1979), pp. 457-509.

IV. H. Eimer and Pema Tsering: „A List of Abbots of Kah thog Monastery According to Handwritten Notes by the Late Katok Ontul“. In: *Journal of the Tibet Society* 2 (1982[83]), pp. 11-14.

V. H. Eimer und Pema Tsering: „Sun zlog - Abwenden von Störungen“. In: *Documenta Barbarorum*. Festschrift für Walther Heissig zum 70. Geburtstag, herausgegeben von Klaus Sagaster und Michael Weiers. Wiesbaden, 1983. (Veröffentlichungen der Societas Uralo-Altaica; 18), pp. 55-80.

VI. Loden Sherap Daggyab and H. Eimer: „The Collected Works of A-la-sha lHa-btsun“. In: ii.A, pp. 33-48.

VII. H. Eimer und Pema Tsering: „Eine Liste der geretteten Druckplatten aus dem Kloster Kah thog in Derge / Khams“. In: ii. A, pp. 61-70.

VIII. H. Eimer and Pema Tsering: „Blockprints and Manuscripts of Mi la ras pa's *Mgur 'bum* Accessible to Frank-Richard Hamm“. In: ii. C, pp. 59-88.

IX. H. Eimer and Pema Tsering: „Legs skar / Skar bzang / Sunakṣatra“. In: *The Buddhist Forum*. Vol. III, 1991-1993. Papers in honour and appreciation of Professor David Seyfort

Ruegg's contribution to Indological, Buddhist and Tibetan Studies. Ed. by Tadeusz Skorupski & Ulrich Pagel. London, 1994, pp. 1-10.

X. Paul Harrison and H. Eimer: „Kanjur and Tanjur Sigla: A Proposal for Standardization“. In: ii. D, pp. xi-xiv.

XI. H. Eimer und Pema Tsering: „Die Liste der Druckplatten in Dga' ldan phun tshogs gling aus dem Jahre 1694“. ZAS 34 (2005) (= Festschrift für Rudolf Kaschewsky), pp. 29-54.

XII. H. Eimer together with Andreas Kretschmar, Eva Allinger, Gregor Verhufen and Tilak Raj Chopra: „Grundzüge des Buddhismus“, pp. 19-24, / „Schrift und Buchwesen in Indien und Tibet“, pp. 217-219, / „Astasahasrika Prajñāparamita (Tibetan manuscript)“, pp. 226-229, / „Einzelband aus einer Handschrift des Kangyur“, pp. 230-233, / „Tshatsha mit Inschrift“, pp. 503-505. In: *Tibet, Klöster öffnen ihre Schatzkammern*. [Ausstellungskatalog, Villa Hügel, 19. August bis 26. November 2006]. Kulturstiftung Ruhr, Essen, und Hirmer Verlag: München 2006.

XIII. Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Maudgalyāyana rettet seine Mutter aus der Hölle. Zur tibetischen Überlieferung der Erzählung“. In: *On a Day of a Month in the Fire Bird Year*. Festschrift for Peter Schwiieger on Occasion of his 65th Birthday. Ed. by Jeannine Bischoff, Petra Maurer & Charles Ramble. Lumbini: LIRI, 2020, 123-137.

XIV. Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Tibetische Übersetzungen der *ye dharmā hetu-prabhavā*-Strophe“. In: *Unearthing Himalayan Treasures*. Festschrift for Franz-Karl Ehrhard. Marta Sernesi, Volker Caumanns [and] Nikolai Solmsdorf (eds.). Marburg: Indica et Tibetica Verlag, 2018. (Indica et Tibetica; 59). [XIV.]

XV. Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Ein Kanjurtext auf Gebetsfahnen: *Dhvajāgra-keyūra-dhāraṇī*, *Rgyal mtshan gyi rtse mo'i dpung rgyan ces bya ba'i gzungs*.“ In: Clemente, M., O. Nalesini & F. Venturini. *Perspectives of Tibetan Culture. A Small Garland of Forget-me-nots offered to Elena De Rossi Filibeck*. Kathmandu: Vajra Publications:

XVI. Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Zum Hintergrund der in Zentral- und Ostasien verbreiteten Maudgalyāyana-Legende In: *Gateways fo Tibetan Studies. A Collection of Essays in Honour of David P. Jackson on the Occasion of his 70 th Birthday*. Volker Caumanns, Jörg Heimbel, Kazuo Kano, and Alexander Schiller (Eds.). Hamburg: Dept. of Indian and Tibetan Studies, 2021. (Indian and Tibetan Studies, 12). I, 189-203.

XVII. Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Das Loblied des Bcom ldan Rig pa'i ral gri auf Atiśa (Dīpaṃkaraśrījñāna).“ In: „*Das alles hier*.“ Festschrift für Konrad Klaus zum 65. Geburtstag. Ulrike Niklas, Heinz-Werner Wessler, Peter Wyzlic, Stefan Zimmer (Hrsg.). Heidelberg, Berlin: CrossAsia - eBooks: 2021. pp. 55-72.

XVII. „Das Loblied des Pan chen Lama I. auf 'Brom ston Rgyal ba'i 'byung gnas.“ für: Festschrift für Thomas Oberlies zum 65. Geburtstag.

XVIII. Siglinde Dietz und Helmut Eimer, „Das Loblied der Dge 'dun rgya mtsho auf Atiśa.“ für: Festschrift für Dieter Schuh zum 80. Geburtstag.

Herausgeber

[A.] *Vicitrakusumañjali*. Volume Presented to Richard Othon Meisezahl on the Occasion of his Eightieth Birthday. Festschrift für Richard Othon Meisezahl anlässlich seines achtzigsten Geburtstages. Ed. by / Hrsg. v. H. Eimer. Bonn 1986. (Indica et Tibetica. 11.), XIV, 146 pp. [A.]

* *Mundus* 24 (1988), pp. 99-101 (Hans Rainer Kämpfe).

[B.] *Indology and Indo-Tibetology / Indologie und Indo-Tibetologie*. Thirty Years of Indian and Indo-Tibetan Studies in Bonn / Dreißig Jahre indische und indo-tibetische Studien in Bonn. Edited by / Herausgegeben von H. Eimer. Bonn 1988. (Indica et Tibetica. 13.), 192 pp. [B.]

* *ZAS* 22 (1991), pp. 311-313 (Karl-Heinz Golzio).

[C.] *Frank-Richard Hamm Memorial Volume*. October 8, 1990. Edited by H. Eimer. Bonn 1990. (Indica et Tibetica. 21.), 215 pp. [C.]

* *Acta Orientalia Hauniae* 52 (1991), pp. 225-226 (Per Kvaerne).

* *ZAS* 23 (1992/93), p. 205 (Rudolf Kaschewsky).

* *ZAS* 23 (1992/93) pp. 206-207 (Leo Both).

* *OLZ* 88, 2 (1993), col. 191-194 (Konrad Meisig).

[D.] *Transmission of the Tibetan Canon. Papers Presented at a Panel of the 7th Seminar of the IATS, Graz 1995*. Edited by H. Eimer. Wien 1997. (Proceedings of the 7th Seminar of the IATS, Graz 1995. 3). (Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens. 22). (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften. 257. Bd.), xiv, 176 pp. [D.]

* *Studies in Central and East Asian Religions* 10 (1997), pp. 78-79 (Per Sørensen)

* *ZDMG* 150 (2000), p. 362 (Oskar von Hinüber)

* *Rocznik Orientalistyczny* 53 (2000), pp. 160-165 (Agata Bareja-Starzynska)

[E.] *The Brief Catalogues to the Narthang and the Lhasa Kanjurs*. A Synoptic Edition of the *bKa' 'gyur rin po che'i mtshan tho* and the *rGyal ba'i bka' 'gyur rin po che'i chos tshan so so'i mtshan byang dkar chag bsds pa*. Compiled by the Members of Staff Indo-Tibetan Section of the Indologisches Seminar Universität Bonn, General Editor H. Eimer. Issued on the Occasion of Professor Dr. Claus Vogel's Sixty-Fifth Birthday, July 6, 1998. Wien 1998. (WSTB. 40), xvi, 206 pp. [E.]

* *Acta Orientalia Havnensia* 60 (1999), pp. 281-282 (Per Kvaerne)

* *IJ* 44 (2001), pp. 174-176(-179) (Franz-Karl Ehrhard)

* *ZDMG* 152 (2002), pp. 233-234 (Ulrike Roesler)

[F.] „Kanjur and Tanjur Studies: Present State and Future Tasks“. In: *The Many Canons of Tibetan Buddhism. PIATS 2000: Tibetan Studies: Proceedings of the Ninth Seminar of the IATS, Leiden 2000*. Edited by Helmut Eimer & David Germano. Leiden, Boston, Köln 2002. (Brill's Tibetan Studies Library. 2/10), pp. 1-196.

* *CAJ* 48 (2004), pp. 151-155(-156) (Kurt Tropper)

* *Journal of the American Oriental Society* 125.2 (2005), 341-342 (Jonathan Silk)

Mit-Herausgeber

1. *Das Zusammentreffen mit Maitreya. Die ersten fünf Kapitel der Hami-Version der Maitrisimit*. In Zusammenarbeit mit H. Eimer und Jens Peter Laut herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Geng Shimin und Hans-Joachim Klimkeit. I.II. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1987. (AF; 103).

* *ZDMG* 140 (1990), pp. 389-391 (Annemarie v. Gabain)

* *Acta Orientalia Hauniae* 51 (1990) (Lars Johansson)

2. *Religious and Lay Symbolism in the Altaic World and Other Papers. Proceedings of the 27th Meeting of the Permanent International Altaistic Conference, Walberberg, Federal Republic of Germany, June 12th to 17th, 1984*. Edited by Klaus Sagaster in collab. with H. Eimer. Wiesbaden: Harrassowitz, 1989. (AF; 105), XVII, 490 pp.

* *Anthropos* 86 (1991), pp. 298 (Siegbert Hummel)

* *OLZ* 90 (1995) col. 103-103 (Hartmut Walravens)

* *Archives de Sciences Sociales des Religions*, 70 (1990) pp. 395 (Françoise Aubin)

3. *Studia Tibetica et Mongolica* (Festschrift Manfred Taube). Redigenda curaverunt H. Eimer, Michael Hahn, Maria Schetelich et Peter Wyzlic. Swisttal, 1999. (IeT; 34), xxix, 342 pp.

Redaktion der Reihe „Arbeitsmaterialien zur Religionsgeschichte“

1. *Skizzen des Erlösungsweges in buddhistischen Begriffsreihen*. Eine Untersuchung von Helmut Eimer. Bonn, 1976, xvi, 184 pp.
2. *Schamanismus als Problem religionswissenschaftlicher Terminologie*. Eine Untersuchung von Harald Motzki. Bonn, 1977. viii, 144 pp.
3. *Die Bildersprache des Manichäismus*. Dargestellt von Victoria Arnold-Döben. Bonn, 1978. xiv, 184 pp.
4. *Yoga. Grundlagen, Methoden, Ziele*. Ein bibliographischer Überblick. Herausgegeben von Peter Schreiner. Bonn, 1979. 144 pp.

*Journal Asiatique CCLXVIII (1980), pp. 184-187 (Arion Roşu).

5. *Lebensbaumsymbolik im Alten Ägypten*. Eine Untersuchung von Edmund Hermsen. Bonn, 1981. xvi, 168 pp.
6. *Women's Status in the Muslim World*. A Bibliographical Survey. Compiled by Inger Marie Ruud. Bonn, 1981. 144 pp.
7. *Zur Deutung des Göttertanzes in Indien und Griechenland*. Eine religionsphänomenologische Betrachtung von Ulrich Wössner. Bonn, 1981. xvi, 184 pp.
8. *Literarkritische Beiträge zum Problem christlich-buddhistischer Parallelen* von Norbert Klatt. Bonn, 1982. xxxviii, 202 pp.
9. *Weibliche Züge im Gottesbild israelitisch-jüdischer Religiosität*. Eine Untersuchung von Renate Laut. Bonn, 1983. xxii, 96 pp.
10. *Rulers and Dynasties of East Asia. China, Japan, Korea*. Chronological Tables compiled by Karl-Heinz Golzio. Bonn, 1983. xxiv, 160 pp.
11. *Kings, Khans and Other Rulers of Early Central Asia*. Chronological Tables compiled by Karl-Heinz Golzio. Bonn, 1984., xxii, 128 pp.
12. *Regents in Central Asia since the Mongol Empire*. Chronological Tables compiled by Karl-Heinz Golzio. Bonn, 1985. (AzR; 12), XXII, 178 pp.
13. *Die Bildersprache der Gnosis*. Dargestellt von Victoria Arnold-Döben. Bonn, 1986. xxxvi, 222 pp.
14. *Texte und Welten. Eine Anthologie zur jüdischen Esoterik*. Ausgewählt und bearbeitet von Christoph Dröge. Bonn, 1988. xxxvi, 154 pp.

*Recherches de Science Religieuse 77 (1989), 417 (Dominique Bourel).

15. *Aspekte des Weiblichen in der indischen Kultur*. Hrsg von Ulrike Roesler. Swisttal-Odendorf 2000. (IeT; 39), xii, 192 pp.
16. *Prinz Goldglanz auf der Reise durch Himmel und Höllen*. Zwei japanische Bildrollen des *Bishamon no honji* aus dem 16. Jahrhundert im Kölner Museum für Ostasiatische Kunst, beschrieben und ausgedeutet von Katja Triplett. Marburg, 2001. (IeT; 42), 130 pp. mit 6 Farbtafeln und 9 Falттаfeln.